









## ٣ شهداء جدد وعشرات المصابين شامير بعد الانتخابات: اللعبة بيد الليكود

وكالات الأنباء - الأرض المحتلة - عمان : استشهدت المواطنة الفلسطينية صافية هواش ٦٠ سنة ، وخيرية قنديل ، ٥٥ ، في مدينة نابلس بعد ان منعت قوات الاحتلال نقلها للمستشفى للمعالجة التي وقعت مع قوات الاحتلال في منطقة تخليص القديمة واعلانها منطقة عسكرية مغلقة اسم وقد استشهد ايضا المواطن سليمان ابو عطيلا ٢٤ سنة من مخيم الشاطئ متأثر بجراحه التي اصيب بها .

واضاف مصادر الهلال الأحمر الفلسطيني في نابلس انه تم العثور على الطفل اشرف ياسر ١٢ سنة بالقرب من المساكن الشعبية بعد اختطافه من قبل المستوطنين الصهاينة وأن الطفل مصاب بفقدان الذاكرة من جراء اعطائه حقن تخدير . وقد استمرت المواجهات العنيفة

التي بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في مختلف أنحاء الأرض المحتلة واصيب عشرات الفلسطينيين في مواجهات خلال الساعات القليلة الماضية . وشاهد مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان عمر الخطيب المجتمع الدولي والهيئات والمؤسسات الدولية والاسرائيلية

وقد حصل الليكود وعلى نسبة اصوات تزيد ٢٠ ٪ عما حصل عليه في انتخابات البلدية سابقة عام ١٩٨٤ وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي شامير معلقا على فوز حزبه ان هذه الانتخابات توضح للعالم اجمع ان حزبا هو القوة المسيطرة في اللعبة السياسية الاسرائيلية . يذكر ان شامير ركز في حملته الانتخابية على موضوع التصويت للليكود يعني ان تقولا منظمة التحرير الفلسطينية .

راسلة للعطاس من على صالحي واس - صفحا . تلقى رئيس مئة ركاسة مجلس الشورى الاسرائيلي - جمهورية اليمن الديمقراطية - جنرال ابراهيم السطو مساء أمس رسالة من رئيس الجمهورية العربية اليمنية السيد عبد الله صالح لم يذكر غرضه عن مشهورته . وقال رابو سعاد ان وزير الدولة لشئون الوحدة في اليمن الشمالي يحيى حسين العريش قام بفتح الرسالة

واذا كان لقاء خادم الحرمين برياضيين مساء أمس الأول في حد ذاته يعطي دلالات واضحة على الاهتمام الذي تحظى به الرياضة من ولي الأمر . مثمنا مثل غيرها من الفعاليات الأخرى التي تحظى بنفس القدر من الرعاية والاهتمام لتتواصل وتتلاقى نحو هدف واحد . نقول اذا كان اللقاء في حد ذاته يعطي دلالات واضحة وحاضرة كبرى . فإن حديث الملك فهد وتوجيهاته الدائمة للشباب تؤكد مرة أخرى على ذلك الدور المتميز والرسالة السامية التي يجب ان تقوم بها الرياضة السعودية في كافة المحافل والأيامين بواسطة شبابها المبركين لجسماته السليمانية . القادرون على تأديتها بصورة مشرفة لهم ويلهمهم وادعاهم . معبرين بذلك - فعليا - عن المستوى العلمي ، والثقافي والاجتماعي ، والرياضي الذي حققه لهذه البلاد بفضل الله ثم بفضل تطور كل القنات والفعاليات الرياضية الفلسطينية الهية ، والتي يشهدونها بمصداقيتها أصبحت مثار إعجاب ومناصرة العالم ، وكباره وتقديره .

ولذلك كله فالتنا حين نتحدث عن الرياضة في المملكة بتطورها وتقدمها ومعجزاتها التي اهلتها لاستضافة كأس العالم الخاصة للرياضات لا يمكن ان نغفل عنها حلولا من فقرات حصرية في شتى المجالات لان هذا الاجاز الرياضي الضخم نتيجة ودعاة تلك البيئة القوية المتنامية الطبيعية التي تجعل الحياة في بلادنا تسير بصورة منسجمة متناسعة تختلف فيها ولا تشاء - والله الموفق .

## محكمة مصرية : حبس "الريان" ٢٣ عاماً مع تعويض المدعين

ق . ن . ا . القاهرة : قضت محكمة مصرية بمحاكمة احمد توفيق الريان رئيس مجلس ادارة شركات الريان لتوظيف الأموال بالحبس لمدة ثلاثة وعشرين عاماً مع الشغل و٢٨ ألف جنيه مع تعويض المدعين وذلك بتهمة التصف والتدبير ٧٨ ألف جنيه مصري و ١٢٧ ألف دولار أمريكي لتسليمه من المدعين بشركات الريان .

وكان تسعة من المدعين بينهم مستشار ومهام وبعض المدرسين قد اطلقوا دعوى امام محكمة جنح بولاق الكبرى ضد احمد توفيق عبدالفتاح تضمنت انهم ادعوا

اصولهم لدى الشركة املا ان الحصول على ارباح شهرية بعد ان خدمتهم الشركة بوعايلاتها غير انهم فوجئوا منذ شهر بتوقف الشركات عن صرف الارباح لهم والامتناع عن رد أموالهم .

وقالت المحكمة في اسباب حكمها ان التهمة ثابتة في حق المتهم ومن ثم فقد حوكم عليه بتوقيع اقسى العقوبة بعد ان ثبتت المحكمة بتدبيره لادامول المدعين .

ومن المعروف ان رئيس شركات الريان ومن الاعتقال منذ حوال ثلاثة اشهر وذلك خوفا من هروبه للخارج وللوقوف على حجم اموال شركته وامكان تواجدها داخل وخارج مصر ومحاوله دها المدعين بعد ان انقضت الدلة التي كانت قد حددتها هيئة سوق المال لشركات

زكي بلدر يصف متقلبه بأهم كانبون ومثيرو شغب رويتر ( القاهرة ) : متقلبه أمس الأول واصفا اياهم بانهم تقويض الأمن في مصر وقال السيد بدر عن أعضاء معارضة في مجلس الشعب اتهموه بتجاوز سلطاتهم .

مؤسس خال عبداللهم باليد بأبهة فخمة وكفيلها الآتي أسرارهم بعد تأثيرة غريب نهائهم : طاعت بلدر وزير صياحي مصر الجنبية عادل محمد رمسي محمد مصر الجنبية طاهر محمد كمال الدين ابو النجا مصر الجنبية أحمد السيد سيد أحمد محمد مصر الجنبية

يرجى عمله أي مقوره تجاه المذكورين من راجعته المؤسسه خالكم أوسع من تاريخ النشر ولإعلاء المسئولية جركل النشر



## القاهرة : قروت مصر انشاء شركة مصرية استثمارية لشراء فندق سويسيا والمنشآت السياحية في طابا قبل الانسحاب الاسرائيلي منها في منتصف الشهر الحال .

الامم المتحدة : وافقت لجنة الميزانية التابعة للجسبة العامة على قرار تأجل طويلا بتخصيص مبلغ ١٦٦,١٦ مليون دولار لمصلحة رئيسة للامم المتحدة لمرافقة استقلال ناميبيا .

الدوحة : عاد وزير الدولة القطري للشئون الخارجية احمد بن سيف ال ثاني الى الدوحة أمس بعد ان كان في زيارة رسمية الى قطر .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

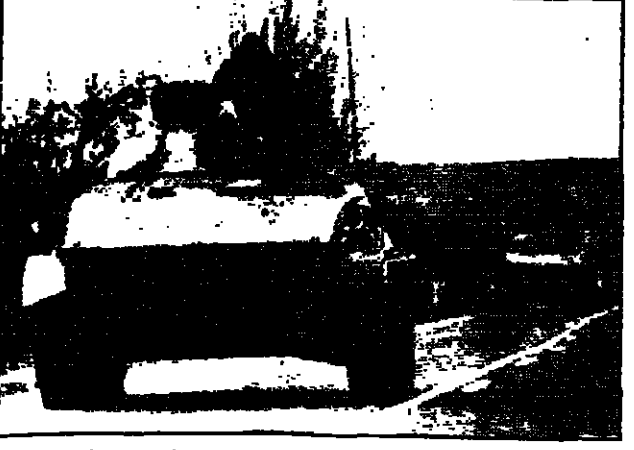
الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .



الرئيس الارجنتيني راول الفونسو - ال اليسار - يصالح الجنرال لوجي ستفاني ، المدير العام للاسلحة في إيطاليا . أثناء اجتماعهما في بوينس آيرس أمس الأول .



نقلات جنود مدرعة تسير بالقرب من بريسيتا ، عاصمة مقاطعة كوسونو اليونانية بعد اتخاذ اجراءات خاصة في المنطقة المضطربة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .

الاردن : وافق مجلس الوزراء الاردني على خطة لزيادة الرواتب لموظفي الحكومة .



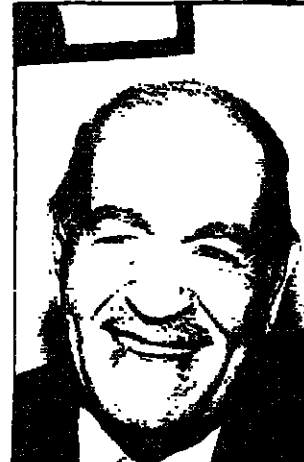
الصوراني لا يحكم

# بالانتفاضة .. وفك الارتباط .. والدولة أصبح الصراع "فلسطيني-إسرائيلي" بعد عرب • المناخ الدولي موات للتسوية والمؤتمر الدولي ضمانة لها ..



المؤرخ  
ولذلك نحن نقول ان الحوار  
الامريكي الفلسطيني مبدئية صحيحة  
للتعامل مع المشكلة  
• ما مدى جدية الحوار الامريكي -  
الاسرائيلي  
• ان مجرد اللقاء كان أمراً إيجابياً  
واللقاء كان دوماً إيجابياً وذاقنا وبيدنا  
ان هناك خيراً ان شاء الله . وكما قلت  
غابتنا لا تتجمل الامور لان القضية  
الفلسطينية قضية معقدة . ولكن  
الصورة . بدت الآن واضحة امام  
الجميع انهم ان الولايات المتحدة  
واوروبا بدأت تتكلم الموقف ولقد  
اصبحت الصورة واضحة للشعب  
الاسرائيلي وللشعب العربي .  
• وماذا عن الخطوات القادمة  
للسفارت في الدول العربية  
• اقول ان القضية الفلسطينية  
خصوصيتها . وهناك اكثر من ٨٠ دولة  
تتحدث بالاسم الفلسطيني وهناك دول  
بدأت قبول اوراق اعتماد فلسطين  
كسفارة وفي الامم المتحدة كسفارة وفي  
امم شقيقة . وهناك اجماع على ان  
القضية الفلسطينية قضية دولية

موجود ومن حق تقرير المصير وان  
يكون له وطن وان يكون له دولة . وهكذا  
نرى ان قرار امريكا ببدء الحوار مع  
المنظمة هو حدث تاريخي في تاريخ  
فلسطين والمنطقة والعالم لانه يعتبر  
انطلاقة جديدة في تاريخ هذه المنطقة  
وليس حدثاً عابراً ويتم في ظرف انقضى  
فيه الدولتان العظيمتان على حل جميع  
المنازعات الاقليمية بالطرق السلمية  
ومن عجب ان اسرائيل التي كانت  
تقول انها ضحية العدوان وانها تريد  
السلام . عندما قلنا لها ان توفض  
الحرب وان تنفق على السلام لا تريد الا  
الاستمرار في العدوان وفرض السلام  
وهناك فرق بين السلام وفرض السلام  
الذي هو استسلام . والسلام  
والعصية لا يجتمعان والسلام ومزيد  
من تهجير اليهود الى فلسطين لا  
يجتمعان . والسلام والضرب والشرب  
العربي ومن مقدمته لبنان لا يجتمعان  
الذين نحن نريد سلاماً ولكن سلام  
الرجاء وسلام الشرفاء . السلام الذي  
يعطي لكل حق حقه وليس السلام



الصوراني

الحول عندما ظهرت اسرائيل بوجهها  
البيشع الجرم . التاريخ . الصهيوني  
واصبح زيف عن اسرائيل وقفا اخفى  
بها حقيقة شبح الجرائم الصهيونية .  
هذه اسرائيل راحة اليديا . رسالة  
الغرب الى الشرق المتوحش . هذه  
المضارة التي جلبوها لنا معهم دماء  
ونار ودمار ليقلب هذا الشعب بفساده  
واطفاله وشيوخه بجور في اليد واليد  
في القلب ان الله واحد وان هذا الوطن  
هو وطننا وهذا التراب ترابنا مرة  
اخرى تظهر فلسطين في التاريخ ليجتمع  
العالم كله حول الشعب الفلسطيني كما  
جاء في التصويت الذي جرى في  
الجمعية العامة للأمم المتحدة ١٩٤٧  
صوتاً لم يحد في تاريخ الامم المتحدة  
ان اجتمع هذا العدد فائض للولايات  
المتحدة . لا . لا . فها نحن الآن  
ببدء الانتفاضة خلفنا واقفا جديداً  
سكراً وسياسياً ليس في فلسطين  
فلسطين . ولكن في العالم اجمع . ومن  
هنا هذا الاجماع العالمي والموقف  
العالمي والذي لم تستطع امريكا في  
التصويت النهائي الا ان تستجيب له  
ونحن سعداء ان الولايات المتحدة  
استجابت لشرعية الدولية والامم  
الدولية . لقرارات الامم المتحدة . بنز  
الشعب الفلسطيني موجود وان مسطه

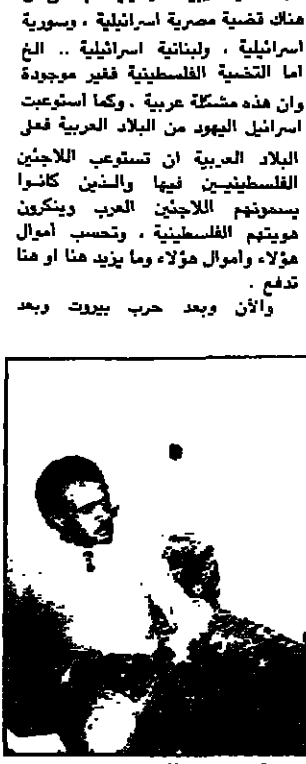
السياسي  
الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لنظام التحرير الفلسطينية ان القضية الآن تدور في إطار صراع  
فلسطيني - اسرائيلي . وبعد عربي وليس على العرب . ووصف ذلك بأنه ولادة سياسية جديدة للشعب الفلسطيني .  
وأوضح ان المؤتمر الدولي هو ضمان  
لتسوية وقال انني اتفاهض مع عدو  
انزع ارضي ولابد من وجود ضمانات  
دولية تضمن سلامة سيرة المفاوضات  
واشار الصوراني في حديثه الى عكاظ ان  
ان المناخ الدولي قد بات مواتاً للتسوية في  
شبهه وقال الملايين وانقاذها على  
تسوية المشكلات الاقليمية .  
وفيما يلي نص الحديث  
• كيف نتفكر في التغيير الامريكي  
الآخر . وما هي القصة وراء هذا  
التغير من وجهة نظري  
• ان تغير الموقف الامريكي بالانتفاضة  
التي جددت القضية الفلسطينية التي  
يحدث ومنها جهود خادم الحرمين  
والرئيس المصري حسني مبارك . فها  
تدريجياً انما انهم انهم انهم انهم  
الفلسطيني الذي لا لحظة لا ابري  
ماذا اسمها . قد يملكه وتشر تحت  
كل كوكب ويبدأ المظالم تنال على  
رأسه من كل صوب وحسب وطن الطالبين  
ان القصة انتهت وأسلد الستار  
عليها وعاش الشعب الفلسطيني وامته  
العربية قصة صمودية دامية . صمودها  
جميها . كيف كنا جميع الخبز ليكل  
مؤامرات الذين سادوا في ارضهم . في  
كل عالم يحتل بالانتصار على التاريخ  
والحقيقة . وإذا بالثانية والحقيقة

حق الشعب الفلسطيني ان يكون له  
دولة . وهذا في حد ذاته ايجابي كبير .  
• وماذا عن المؤتمر الدولي . خاصة  
وان اسرائيل رفضته والولايات  
المتحدة تدعو الى المفاوضات  
المباشرة .  
• لا اعتد ان فكرة المؤتمر الدولي  
مرفوضة فهي مقبولة ايروا وبوليا .  
وقد ان اسرائيل نفسها هناك اجتمعوا  
بالمؤتمر الدولي بل هناك عدد يطلق  
بالدولة الفلسطينية ويبريز ليس ضد  
المؤتمر الدولي .  
• وماذا عن المؤتمر الدولي قد يكون  
هناك خلاف عليها . والمؤتمر الدولي هو  
ضمان لثباتها وتثبيت الاعتراف  
الكبرى كضمان لكى يكون المؤتمر  
الدولي جاداً في انجاز اماله وفرضه .  
عند الحاجة . والامن والسكينة في  
المنطقة والدول الكبرى جميعها هي  
مصدر السلاح وبانها تتم الحرب .  
ويجب ان تكون هي ضامنة للتنازع التي  
سيفر عنها المؤتمر الدولي .  
• والموقف ستكون هناك مفاوضات .  
لن قل اننا سنسقط مؤتمراً دولياً  
من اصدقاءه . نحن  
نطالب بالمؤتمر الدولي لكى يتفاهض مع  
الاعداء . فان حقى لم يتحضر صديق  
واما انفسه عدو .  
• الذي لا يريد المؤتمر الدولي فهو  
لا يريد عدلاً ولا حلاً ولا سلاماً ويصر  
على جرائمه .



الصوراني  
حوله عندما ظهرت اسرائيل بوجهها  
البيشع الجرم . التاريخ . الصهيوني  
واصبح زيف عن اسرائيل وقفا اخفى  
بها حقيقة شبح الجرائم الصهيونية .  
هذه اسرائيل راحة اليديا . رسالة  
الغرب الى الشرق المتوحش . هذه  
المضارة التي جلبوها لنا معهم دماء  
ونار ودمار ليقلب هذا الشعب بفساده  
واطفاله وشيوخه بجور في اليد واليد  
في القلب ان الله واحد وان هذا الوطن  
هو وطننا وهذا التراب ترابنا مرة  
اخرى تظهر فلسطين في التاريخ ليجتمع  
العالم كله حول الشعب الفلسطيني كما  
جاء في التصويت الذي جرى في  
الجمعية العامة للأمم المتحدة ١٩٤٧  
صوتاً لم يحد في تاريخ الامم المتحدة  
ان اجتمع هذا العدد فائض للولايات  
المتحدة . لا . لا . فها نحن الآن  
ببدء الانتفاضة خلفنا واقفا جديداً  
سكراً وسياسياً ليس في فلسطين  
فلسطين . ولكن في العالم اجمع . ومن  
هنا هذا الاجماع العالمي والموقف  
العالمي والذي لم تستطع امريكا في  
التصويت النهائي الا ان تستجيب له  
ونحن سعداء ان الولايات المتحدة  
استجابت لشرعية الدولية والامم  
الدولية . لقرارات الامم المتحدة . بنز  
الشعب الفلسطيني موجود وان مسطه

عكاظ • مكتب القاهرة  
حوار : منصور عطية  
تصوير : محمد عبد الستار



الصوراني مع مندوب عكاظ

## فاز حزب يحمل أفكار هتلر! ..

### الحزب الجديد يريد الألمان أولاً

#### زعيم الحزب يقول : الألمان يريدون التعبير عن قوميتهم المكبوتة

عهد مكرم - برلين الغربية



لأول مرة ... بعد حوالي خمسين عاماً على بداية الحرب  
المالية الثانية ... وبينما تستعد حكومة برلين الغربية  
للمنتخابات المحلية على الأبواب . يفوز اليمين  
المتطرف خلال انتخابات برلين الغربية والتي أجريت قبل  
ثلاثة أسابيع بـ ٧٠٪ من أصوات الناخبين وهو ما يعني  
انه قد أصبح لديهم ١١ نائباً داخل البرلمان المحلي  
برلين . انه الحزب الجديد . الحزب الجمهوري .  
الذي كان قومه صارمة على وجه الأحزاب المؤلفة  
والحاكمة . كما أسفرت الانتخابات عن فوز الحزب  
المسيحي الديمقراطي بـ ٢٧.٨٪ في المائة والحزب  
الاشتراكي الديمقراطي بـ ٢٧.٢٪ وحزب الخضر .  
ويسمى في برلين حزب البيل بـ ١١.٨٪ .  
ماذا يجري في برلين ؟ ومن سيحكم المدينة  
المقسمة ؟ وماذا بعد فوز الجمهوريين ؟  
استتة عديدة ... تطرحها على هذه الصفحة . في  
محاضرة لمحرة الاوضاع الجديدة لعاصمة الرايخ  
الثالث .  
تستعد ألمانيا الاتحادية للانتخابات العامة التي  
ستجري في شهر ديسمبر ١٩٩٠ . وقبل هذه الانتخابات  
هناك انتخابات أخرى اخرها انتخابات برلين الغربية التي  
أجريت قبل ثلاثة أسابيع . ويعني فوز الحزب الجمهوري  
بـ ٧٠٪ من أصوات الناخبين فهو قد تعدي حدود  
الحدس في المائة فيكون له الاشراف في الحكم  
بالبرلمان المحلي ببرلين . الامر الذي يشكل صاعقة إنذار  
دوت في اتجاه ألمانيا لتتدرج حكمها من . الله . اليه  
الذي يسمى للصوف الاول . في وقت لا يمتثل فيه  
الوضع الحالي ان تطرح يعني . يرح بالحزب المؤلفة  
الحاكم الى مقاعد المعارضة .  
والحزب الجمهوري . قال عنه انه حزب يميني  
متطرف . ولكنه بهذا التطرف حتى يمنع عن شاملة  
السياسي . ومع ذلك فهو يحمل أفكار هتلر  
المتطرفة حالياً بالملكي . ويعرض بشكل مقلق وفاق .  
دون ان يحمل شعارات . متطرفة . صارمة . قلب  
مواضيع الماضي . وتثير الرأي العام في الدخول  
والخارج .  
والحزب ينادي بكل ما هو الماني . وهو ضد الاجانب  
واللاجئين واليهود أيضاً وينادي الحزب لمحاربة الايدي  
العامة الباطلة . ومحاربة الانحراف وانتشار  
الخدرات . وفي مشكلة كبيرة تواجهها مدينة برلين  
المقسمة . كما يطالب الحزب بخروج ألمانيا من حلف  
الاطلنطي ومن السيطرة الامريكية ويطلب باستقلالها  
السياسي .

## جنود القمع

### أطفال الحجارة

#### عكاظ • الترجمة

بدأت الانتفاضة الفلسطينية اسلوباً جديداً في الاحتجاج على  
الاحتلال الاسرائيلي يتراوح بين اشغال اطارات السيارات الى  
فرض الشوارع بيجرات القمح ليث درجة حرارة عالية ثابتة  
على الطرقات .



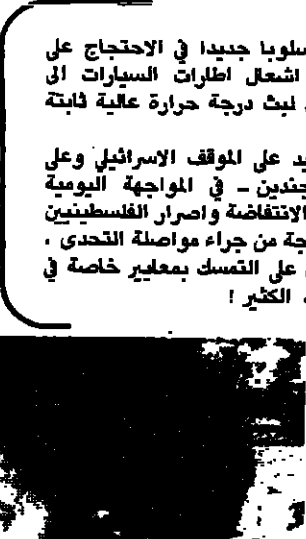
في نفس الوقت طرأ تغيير جديد على لولف الاسرائيلي وعلى  
الخص بين اوساط الجنود المجندين - في الواجهة اليومية  
للاحتلال . وذلك بسبب استمرار الانتفاضة واصرار الفلسطينيين  
على تحمل الاعياء الاقتصادية الناتجة من جراء مواصلة القتلى .  
مما اغرى العديد من الاسرائيليين على التمسك بمغليهم خاصة في  
سوقهم للانتفاضة وقد كلفهم ذلك الكثير .  
وقد اصيب رئيس الوزراء  
الاسرائيلي اسحاق رابين  
بالاصابة . في الشهر الماضي . اثناء  
زيارته الميدانية لبعض فرق جنود  
الاحتلال في مدينة نابلس . وقد قال  
له احد هؤلاء الجنود انه في كل مرة  
يشعر فيها لضرب عربي يشعر ان  
هذا العربي يزداد قوة . بينما  
يشعر هو - أي الجندي - بأنه أصبح  
أكثر ضعفاً .  
وفي مقابلة أخرى مع مجند  
آخر . من وحدة ثانية كانت قد انتهت  
شهرها من برنامج خدمتها . برنامج  
الخدمة ٧٥ يوماً . في القطاع . منذ  
اندلاع الانتفاضة . حول الطريقة  
التي يتعامل بها الجنود اراء  
مواجهتهم للانتفاضة كجنود ومن  
خلال افكارهم . قال . جيجي .  
الذي يصف نفسه بأنه يميني . انه  
لم يفكر قط من قبل بإمكانية  
استهداف اسرائيل من المندفعين  
العربيين المحتلين . لكنه اصبح  
يفكر في ذلك الآن .  
وفي بداية اندلاع الانتفاضة -  
يقول جيجي - قضت وجهته شهرها  
في أحد معسكرات اللاجئين في غزة  
في مواجهة مستمرة مع الامامي .  
المتفشي . . وقد عادت الوحدة  
قبل بضعة اشهر عندما ازدادت  
الاحداث تعقيداً . وفي آخر شهرين  
من المهمة لم يكن هناك سوى بعض  
الاطفال من رماة الحجارة . وقد  
دفع ذلك الى الاقتناع بأنه يتعين  
على اسرائيل الانسحاب من قطاع  
غزة . واضاف . ان قطاع غزة  
ليس له أهمية استراتيجية كبيرة  
بالنسبة لنا . وليس له أهمية  
تاريخية . اما بالنسبة للقضية  
العربية فالامر يختلف من الناحيتين  
الاستراتيجية والتاريخية . لكن  
بالرغم من ذلك فهو يرغب - أي  
جيجي - في ان تقوم اسرائيل  
بالانسحاب من الضفة الغربية  
ايضاً لان الحياة . تدفعنا الى  
التفكير بكل انواع الحلول .  
ويستطرد جيجي : اذا تخلت  
اسرائيل عن شطي الضفة الغربية  
فيتميز ان لا يسحب للوجود  
في الثالث الباقي . كما ان  
المستوطنين الاسرائيليين يجب ان  
تفكر ملياً بالكرامية . واليوم هم

## الهرالد تريبيون

### جنود القمع

#### عكاظ • الترجمة

بدأت الانتفاضة الفلسطينية اسلوباً جديداً في الاحتجاج على  
الاحتلال الاسرائيلي يتراوح بين اشغال اطارات السيارات الى  
فرض الشوارع بيجرات القمح ليث درجة حرارة عالية ثابتة  
على الطرقات .



في نفس الوقت طرأ تغيير جديد على لولف الاسرائيلي وعلى  
الخص بين اوساط الجنود المجندين - في الواجهة اليومية  
للاحتلال . وذلك بسبب استمرار الانتفاضة واصرار الفلسطينيين  
على تحمل الاعياء الاقتصادية الناتجة من جراء مواصلة القتلى .  
مما اغرى العديد من الاسرائيليين على التمسك بمغليهم خاصة في  
سوقهم للانتفاضة وقد كلفهم ذلك الكثير .  
وقد اصيب رئيس الوزراء  
الاسرائيلي اسحاق رابين  
بالاصابة . في الشهر الماضي . اثناء  
زيارته الميدانية لبعض فرق جنود  
الاحتلال في مدينة نابلس . وقد قال  
له احد هؤلاء الجنود انه في كل مرة  
يشعر فيها لضرب عربي يشعر ان  
هذا العربي يزداد قوة . بينما  
يشعر هو - أي الجندي - بأنه أصبح  
أكثر ضعفاً .  
وفي مقابلة أخرى مع مجند  
آخر . من وحدة ثانية كانت قد انتهت  
شهرها من برنامج خدمتها . برنامج  
الخدمة ٧٥ يوماً . في القطاع . منذ  
اندلاع الانتفاضة . حول الطريقة  
التي يتعامل بها الجنود اراء  
مواجهتهم للانتفاضة كجنود ومن  
خلال افكارهم . قال . جيجي .  
الذي يصف نفسه بأنه يميني . انه  
لم يفكر قط من قبل بإمكانية  
استهداف اسرائيل من المندفعين  
العربيين المحتلين . لكنه اصبح  
يفكر في ذلك الآن .  
وفي بداية اندلاع الانتفاضة -  
يقول جيجي - قضت وجهته شهرها  
في أحد معسكرات اللاجئين في غزة  
في مواجهة مستمرة مع الامامي .  
المتفشي . . وقد عادت الوحدة  
قبل بضعة اشهر عندما ازدادت  
الاحداث تعقيداً . وفي آخر شهرين  
من المهمة لم يكن هناك سوى بعض  
الاطفال من رماة الحجارة . وقد  
دفع ذلك الى الاقتناع بأنه يتعين  
على اسرائيل الانسحاب من قطاع  
غزة . واضاف . ان قطاع غزة  
ليس له أهمية استراتيجية كبيرة  
بالنسبة لنا . وليس له أهمية  
تاريخية . اما بالنسبة للقضية  
العربية فالامر يختلف من الناحيتين  
الاستراتيجية والتاريخية . لكن  
بالرغم من ذلك فهو يرغب - أي  
جيجي - في ان تقوم اسرائيل  
بالانسحاب من الضفة الغربية  
ايضاً لان الحياة . تدفعنا الى  
التفكير بكل انواع الحلول .  
ويستطرد جيجي : اذا تخلت  
اسرائيل عن شطي الضفة الغربية  
فيتميز ان لا يسحب للوجود  
في الثالث الباقي . كما ان  
المستوطنين الاسرائيليين يجب ان  
تفكر ملياً بالكرامية . واليوم هم

## جندي اسرائيلي : كل ما يهمني الآن هو ان تنتهي مدة خدمتي بسلام

### جندي آخر : بعد شهر من الانتفاضة ادركت انه ليس امامنا سوى الانسحاب

#### بعد الحجارة والاطارات المشتعلة .. «الحمرات» سلاح جديد للانتفاضة

ينظران البنا ونظر اليهم بمنظار  
للأشياء فلهذه القناعة بأنهم سوف  
لا يتخلون عن بربرهم في دفع  
الانتفاضة واستمرارها الى اقصى  
حد ممكن . انهم يفرحون ايضاً  
انهم لا يريد ان يكسبوا هذه  
اللعبة . وكثيرون منا يعرفون  
ايضاً انهم سيسبسون  
لقد تمثرت قواعد اللعبة -  
يستطرد بناتل - فقد دخل الشاب  
الفلسطيني عن مكانه في تصد  
مظاهرات الاحتجاج للاطفال . وفي  
نفس الوقت طور الجيش وسائل  
تتمتع للانتفاضة مثل استخدام  
الجلات البلاستيكية على الحلية  
الجديدة للسيطرة على الحلية  
واكن الجنود - الاحتياطيين على  
الاتل - لم يعودوا يرتدون بد

## عكاظ • الترجمة

### عكاظ • الترجمة

#### عكاظ • الترجمة

ينظران البنا ونظر اليهم بمنظار  
للأشياء فلهذه القناعة بأنهم سوف  
لا يتخلون عن بربرهم في دفع  
الانتفاضة واستمرارها الى اقصى  
حد ممكن . انهم يفرحون ايضاً  
انهم لا يريد ان يكسبوا هذه  
اللعبة . وكثيرون منا يعرفون  
ايضاً انهم سيسبسون  
لقد تمثرت قواعد اللعبة -  
يستطرد بناتل - فقد دخل الشاب  
الفلسطيني عن مكانه في تصد  
مظاهرات الاحتجاج للاطفال . وفي  
نفس الوقت طور الجيش وسائل  
تتمتع للانتفاضة مثل استخدام  
الجلات البلاستيكية على الحلية  
الجديدة للسيطرة على الحلية  
واكن الجنود - الاحتياطيين على  
الاتل - لم يعودوا يرتدون بد

## عكاظ • الترجمة

### عكاظ • الترجمة

#### عكاظ • الترجمة

ينظران البنا ونظر اليهم بمنظار  
للأشياء فلهذه القناعة بأنهم سوف  
لا يتخلون عن بربرهم في دفع  
الانتفاضة واستمرارها الى اقصى  
حد ممكن . انهم يفرحون ايضاً  
انهم لا يريد ان يكسبوا هذه  
اللعبة . وكثيرون منا يعرفون  
ايضاً انهم سيسبسون  
لقد تمثرت قواعد اللعبة -  
يستطرد بناتل - فقد دخل الشاب  
الفلسطيني عن مكانه في تصد  
مظاهرات الاحتجاج للاطفال . وفي  
نفس الوقت طور الجيش وسائل  
تتمتع للانتفاضة مثل استخدام  
الجلات البلاستيكية على الحلية  
الجديدة للسيطرة على الحلية  
واكن الجنود - الاحتياطيين على  
الاتل - لم يعودوا يرتدون بد

من القليل الحارة التي تحدث في  
المصادمات اليومية بشكل روتيني  
على خطوط التماس سوف تخف  
حدها . فكل من الفلسطينيين  
والجنود في انتظار ما سوف تتجه  
عنه التطورات السياسية . ويريد  
جبالاً قالاً : وفي خلال فترة  
خدمتنا الثانية في العام الماضي  
شعرت بأنهم - أي الفلسطينيين -  
سيكسبون المعركة . اما الآن فانهم  
يجادلون استمرار ذلك الانتصار  
سياسياً .  
• ومن - ونحن - ينبغي جبال  
جده - في حالة انتظار لما سيقدر  
عنه قرار القيادات السياسية على  
الجانبين .

عكاظ • الترجمة

عكاظ • الترجمة





# أهل القاد



السيد الفقيه

... قال طلب العلم لاستاذ الفقيه السيد سابق : ما هو رأي الدين في الطريقة الفضلى لاختيار الزوجة ؟

فقال الاستاذ الفقيه السيد سابق لتلميذه طالب العلم : ان الطريقة المثلى في اختيار زوجة المستقبل هي البحث عن المثقفة خاصة اذا كان الخاطب متعلما

وتكون قريبة لعلمه وذات نسب . والاهم من ذلك ان تكون صاحبة دين وتعرف واجبات الزوجية . وما يتصل بها من المسؤوليات . وتتوفر لديها معلومات علمية عن تربية الاولاد ومبادئ الصحة العامة وكيفية ادارة شؤون المنزل اجتماعيا واقتصاديا وان تكون قادرة على تربية اولادها تربية اسلامية وذلك لغرض الرسول صلى الله عليه وسلم

وتتأكد المرأة لحسبها ومالها وبها وبديها . فافضل بذات الدين تربيت يداك .

قال طلب العلم لاستاذ الفقيه السيد سابق : وهل للفتاة حق في الاختيار ؟

فقال الاستاذ الفقيه السيد سابق لتلميذه طالب العلم : ان لها الحق في ذلك مثل الرجل تماما ويجب ان تبحث عن صاحب دين والامانة والخلق القويم والى الله عليه وسلم . اذا جازمك من ترضون دينه وامانته فزوجوه الا تتلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير .

ويجب على الفتاة ان تختار رجلا يفوقها في الجمال وهو لا يختار امرأة تفوقه في الجمال وجمال الرجل ليس بالشكل وانما بالخلق والاعمال . وكذلك يجب ان تكون الامار متقاربة

قال طلب العلم لاستاذ الفقيه السيد سابق : وما هو الموقف بالنسبة للشباب من الزواج بالاعتس او الازمة او الملقحة ؟

قال الاستاذ الفقيه سيد سابق لتلميذه طالب العلم : ان البكر افضل لانه يداها وتداها . والرسول صلى الله عليه وسلم عندما تزوج شيب كان ذلك لتربية الاولاد . وكما قال عليه الصلاة والسلام :

انا وكافل اليتيم في الجنة هكذا . واشار الى اصبعه السبابة والوسطى .

قال طلب العلم لاستاذ الفقيه السيد سابق : وما هو دور الحب في الزواج ؟ وماذا تتركه على الحياة الزوجية ؟

قال الاستاذ الفقيه السيد سابق لتلميذه طالب العلم : انه بمعنى الحب - مطلوب اذا كان حيا من اجل الزواج ويتوكل الاثر الشرعية بين الزوجين والزواج نفسه هو ثمرة الحب وكما يجب ان يتجاوز حدوده وان لا تكون هناك مغازلة في الكلام بين الزوجين قبل اجراء العقد الشرعي بينهما

اما بعد الزواج فان الله قد جعل بين الزوجين لومة والرمية بنص ما جاء في القرآن الكريم . والحمد لله وكفى .. والصلاة والسلام على نبيه المصطفى

## بوابة الابداع

يتجه النقد في بعض الاساطير الثقافية الاخرى . للتعامل مع النصوص المتعددة في الايدي بين القراء . دون انتقاء موجه بدوافع معينة ومتعددة . يقتحم عوالم النصوص . بادوات فنية وموضوعية متنوعة . ليتنبه بمحصلة من منظور واحد او من منظورات متعددة . تعرض اضافاتها ونواقصها ايضا . نتيجة للقاء فرصة التعرف عليها . والخروج منها من الباب الذي خرج منه النقد او من ابواب اخرى . كما تتجه للعمل ذاته فرصة التعرف على نفسه من خلال كتابه . لكن الامر لدينا يكاد يختلف . حيث انشغل النقد بنفسه فترة طويلة يتحدث عن نفسه فقط . يصدر الترميمات باستمرار باجناد وجهات نظر . والاصفاء الى ما يصيب به من اطر نقدية . واسما مسارات نظرية . يحاكم ما يحدث دون ان يسير . ويصيب ما يمكن ان يحدث . بالذعر والارتواء

كان هذا دأب النقد لدينا لفترة غير قصيرة . وكان نقدا داعيا الى التجدد والتحديث والاستفادة من تجارب الآخرين ام كان كان صارخا من اعماق الماضي . يجعل ادواته بيده جاعلا منها تحفة يدفعا امامه على طريق المستقبل . كلامها غفلا او ما تتغافل عن حقيقة حيوية مفادها ان الثقافة في مجملها ابداعا ونقدا . سياتي موصول الحلقات واضمح التناول والتأني في

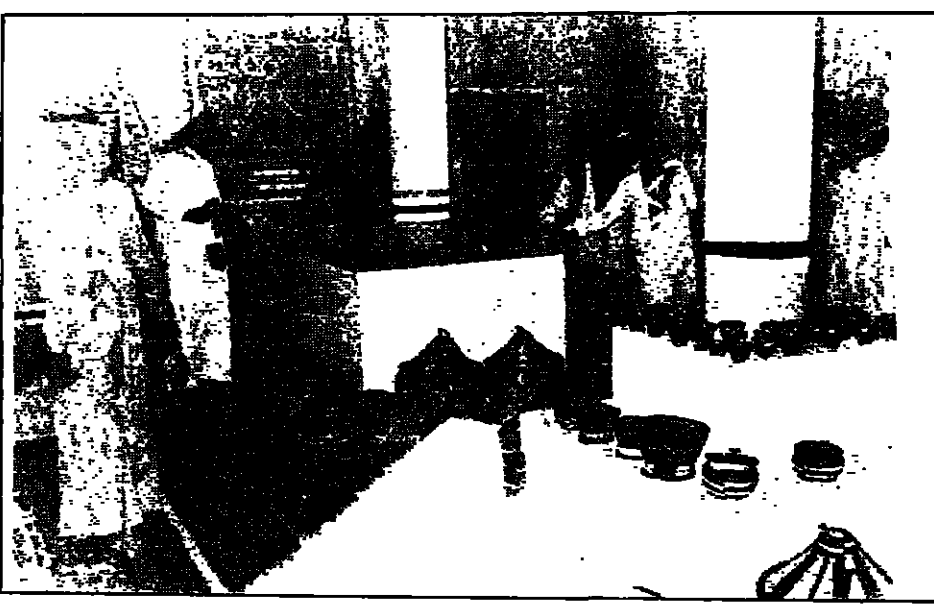
## ايام ليال

وتعطي مسيرة المهرجان الوطني للتراث والثقافة على بركة الله لتدخل علما جديدا حافلا بالثقافات الفكرية . والاندوات المعرفية . والعروض التراثية . ويعيش الناس في الرياض عاصمة العرب اياما زاخرة بالفعاليات الناجحة التي تربط حاضرا امتنا السعيد . بماضينا القدي . ويثب حرسنا الوطني المقدم . انه بالفعل مؤسسة شاملة النفع كرس جهودها لتختم العقول وتربية الاجسام في آن واحد . محققة بذلك اهداف القائد الاعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين وسمو وبي عهده الامين وحكومته الرشيدة .



محمد عبد الله الحميد

# الجنادرية عطاء مستمر



للتقافة والفنون في عدد كبير من امهات المدن لتكون مراكز اشعاع ومناورات معرفية . وميادين سباق وتنافس شريف لاصحاب المواهب والشباب . الى جوار المدن والملاعب الرياضية وبيوت الشباب

ولو استعرضنا لتعداد الانجازات التي ينبغي ان تذكر وتشكر لطلال بنا الحديث . ولكننا نختمه بأمل ان يتفضل سموه بقبلي الاول والثاني لاداء المملكة لاسيما وانه قد مر على عقد اكثر من خمسة عشر عاما ففرت الحركة الفكرية والثقافية السعودية خلالها الى مراحل متطورة وجدا لو صاحب قيام المؤتمر المقترح ففعاليات اديبه يدعى اليها عدد من رجالات الفكر والصحافة من العالم العربي ليطلع الجميع على حقيقة ان النهضة العارمة التي تشهدها المملكة العربية السعودية في عهد العهد ليست مادية فقط بل انها شاملة لكل النواحي الانسانية والله ولي التوفيق

ومما كان ذلك ليتحقق الا يعون الله تعالى ثم بالخطب الحكيم . والدعم المتواصل من خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة . رسالة محبة الى امير الشباب وراعي الشيوخ :

واعني به صاحب السمو الملكي الامير ( فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ) والفضل من معدنه لا يستغرب . فابوه خادم الحرمين الشريفين رائد العلم والمعرفة في البلاد السعودية . وجده صفر الجزيرة الملك المؤسس لكيان الكبير . واهي ابونواف . الذي جمع المجد من اطرافه . يضرب اروع الامثال للشباب المخلص لدينه ومليك ووطنه .

فهو شعلة نشاط متوهجة . يحقق التجاحات المتوالية على كل صعيد . فقد خطا بالثقافة والرياضة الى ميادين دولية فسحة . ولفت انظار العالم من حولنا الى ما تحفل به مملكتنا الحبيبة من الكفاءات والمواهب الادبائية على كل صعيد . وحصدنا الكؤوس والجوائز الدولية المرموقة في نشاطات انسانية متعددة . بفضل الله تعالى ثم بجهود سموه المكثفة ودعم حكومتنا الرشيدة التي بذلت الغالي والنفيس لرفع مستوى المواطن السعودي



عبد الله الجفري

● فجأة ... اهذي بالامنة . واتعل بالامل ! فجأة ... ارتبب ان يتدفق حنان الانسان الى الانسان ! ها انذا ... ارفع راسي الى الملايح العابرة . وذات الرؤية الجانية .. واشاهد فوق هذه الملايح : الشقاء التي تضحك . والاصوات التي ترتثر . والوجوه التي تعبس . والكلمات التي تختلج !

وفوق وجهي شفة منفرجة .. مذهولة حيناً . مطبقة حيناً آخر . تتفرج .. وقد أرهفها الحكي . وأطعمها الودع . وفاضت بالظلال ! سوف تأتي لحظة .. يتوقف فيها الانسان عن بحثه للانسان ! ... وتلك كرامة ! اصبحنا نتكلم بفخامة اكبر من حجم الشفاء . ومدى النبرة !

اصبحنا نتنكر للقلبة ... وتتدفق للعض . وللقسم ! وهكذا ... تتلوح الكلمات . كلما نزل على الفرح ! افراح الانسان .. صارت اعشاقا لتلون الحياة وماهي بعض الكلمات . كلما تهتج الحزن في الصور والمواقف . تتربس . تتربس . لان الحزن شعور الانسان . وهو يحاول ان يلون الحياة بالضحكات .

انني لا انبش اللوعة في صدور الناس ... فالرحم اكبر . وان كان الحزن اعق ! انني ألوح بالودع على الشفاء . وفي العيون ... ادق الدفوف لكل لحظة فرح يحملها الامل . او حتى التوق . فمزال الانسان يتربس مع طلع شمس جديدة : امينة . او املا يطم بهما ! انني ابحت عن المودة .. عن الانسان . لاسلك !

... كيف يصيبنا الآخرون !!! بحثت ... وعادوني الاصداء . واذا بي التقي به وجهه . صادرا احلامه منذ تكون ... منذ تدور ... منذ صار فلسطينيا !!

وجهه ... مطلوب القبض عليه بالاسم . منذ وجه ليل خال . ومطلوب القبض عليه اليوم . حتى ولو كان شهيدا . مثل وجه طفل فلسطيني . ومطلوب القبض عليه غدا . مثل وجه سناء محبدي . الليتاني . الفلسطيني . الشهيد ! بحثت ... فاكشفت ان مجموعة مكونة من : القهر . والظلم . واليقي . وغرور القوة . قد تضامنت . واتحدت ضد العرب ... فالتفت القبض على ابدانهم العرب . وصارت تظلم حتى غيار تاريخ العرب !

وعندما كان العالم « الحضاري » الغربي يسقط في غرور القوة . ويمارسه للقهر والظلم ... كان وجهه « ليل خال » . ويخفي خلف رصاصة . وكانت روح طفل فلسطيني شهيد ترتطم بعشق الارض وكانت « سناء محبدي » تسجل شهادة التاريخ ضد هذا العالم الغارق في التزييف والتزيير للحقيقة !

البعض يفقد حنان الناس وعدهم ... فيقتل كل الناس . ويسمونه : ارماليا ! البعض يقتل نوما من الناس . بشعور عنصري . او مدوى . او استعماري .. فيقتل عنه . دولة عطشى ! والمودة سقطت في سلوكيات التحريض على القوة . والعنف ! فكيف نوظف مشاعر الناس في العالم .. على المودة من جديد ؟ لقد فقدت الشعوب التي اضطهدتها سلوكيات التحريض على القوة : ذلك الشعور المجاني بالمودة . او بالفرح ! مثل « ليل خال » . ومثل ابي طفل فلسطيني استشهد . ومثل « سناء محبدي » . وكثيرات . وكثيرين ... يشخصون نحو الدول الحضارية . تعظم الكبرية ... فغيرتها خنادق حضارية ترفيفية ... تعظم الترفية للقتل وتدلله ... وتضعن الترفية للعنف وتغذيه . وتضعن الترفية للباطل وتقرضه !!

فجأة ... ادرك ان عطشي : ضعفا ! فجأة ... تصير مودتي : تنازلا كبيرا . ومرمقا .. وتعاطفي هو : وحشة الوحدة !

■ آخر الكلام : ● ليست قوة المشاعر العظمى . هي التي تخلق العظماء ... ولكن مذهبها . !!

## ابن زمرك .. ورموز العطاء الثقافي

بالرغم من التراجع السياسي في العصور المتأخرة لحكم المسلمين في الاندلس . وظهور حالات من الفوضى والتآمر بين الحكام المسلمين مما أدى الى تقوى الامبراطورية وتشرد جهاتها الى مجموعة من الامارات المتناحرة الا ان الحركة الثقافية ظلت تعيش حالة من التوجع وسيلا من المعاء . فتجد العلماء والباحثين والشعراء والكتاب . بل وتجد تاريخهم يترجم باسماء العلماء الموسومين الذين قل منهم في اليايم الاخيرة .

ولعلنا نأخذ مثلا ابن زمرك . بفتح الزاي والراء ابراهيمها . فهو شاعر وجداني اشتغل بالسياسة حين كان كاتب الدولة في عهد محمد الخامس الذي خلفه سنة ٧٥٥ هـ واشتهر في فنون التفسير والفقه واللغة . وابن زمرك من اهل شرق الاندلس في الاصل وهو من مواليد غرناطة حيث ترعرع ودرس وعمل ويدهي : ابوعبدالله محمد بن يوسف بن محمد بن احمد بن محمد بن يوسف المصري .

ويقول عنه الدكتور عمر قروح انه كان « شعلة من شعل الكائنات جيد الفهم حلو المجالسة عذب الكلام » . ولكنه كان ايضا ميالا الى الكيد والفساد .

ولقد ثورا صاحبنا تدريس الفقه في مالقة وغرناطة وتميز شعره بالعاطفة الحية . وبلغ بالبحرارة وقصورها ووصف مائر المسلمين ومدح الرسول صلى الله عليه وسلم . وشعره في رأينا يترجم بالافلاط الجزلة والمعاني الواضحة في ثوب من المحسنات الديمة ويستعمر من التراث ما يتناسب والمواقف الشعرية التي يخوضها :

عندما كان في فاس بالمغرب تذكر الاندلس وفيمايلي مقتطفات من دوحه اشعاره :

ابلى لغرناطة السلام وصف لها عهدي السلام



أوراق ملوونة د. سيد عطية أبو حني

ياجرة عهدهم كريم وفعلهم كله جميل لاتعدوا الصب ان يهيم فقبله قد صبا « جميل »

القرب من ريعكم نعيم ويعيدكم خطيه جليل اعندكم انني فباس اكابد الشوق والحنين

اذكر اهل بها وناسي واليوم في الطول كالسنين الله حسبي فكم اقاقي من وحشة الصب والبيتين

وتجلى عاطفته الفياضة في الابيات التالية : ايا لاتي في الجود والجود شيمشي جلبت على ايتارها يوم مولدي

تدريني فلو اني اخذ بالفتي لكتبت ضني بالذي ملكك يدى لقد علم الله انني امرؤ

اجرد ثوب الغفالف القشيب وقيل : رقيق في غفلة فقلت : اخاف الاله القريب

ولقد عاش صاحبنا اكثر من ستين عاما في حقبة تاريخية شهدت فيها الدولة العربية الاسلامية في الاندلس صراعا مريرا كان مقدمة لفقدان الفروس الذي منح اوروبا نور العلم واسس للمسلمين مبادئ العدل والنور والتقدم في ضوء الاسلام

الذي بنى على العلم بقاء ليعمر الارض في حضارة انسانية يتواعم فيها العقل مع القلب ويلتقي فيها الامن والعدل ويتحقق من خلالها النظام والحرة

وهذا بحسب مومالقي على نهضة ثقافية حتى في عهد التراجعات السياسية

عندما كان في فاس بالمغرب تذكر الاندلس وفيمايلي مقتطفات من دوحه اشعاره :

ابلى لغرناطة السلام وصف لها عهدي السلام

نزع

ذكريات شيطانية

فتنة ممعة بالضيقة .. وقد انفلت الأبواب في وجهي لتخفق في السكن بدوالات النوم .. ولم تسلم الحالة على أن اجتهد الشوارع والأزقة انشادي على الاندفاع لتتصالح الخطوات البليغة عن اللذات واللذة .. لاسفها في النهاية إلى ممالك الخلية والشبح في نسي تحت اقداسي ..

لم يجر احد .. ضلعة .. وكان ينز ادم كانا على موعد في هذا اليوم .. هل اعود إلى ابليس خالي الوفاض ؟ .. ما أودا الرجوع إليها .. وتضخم اذنياتي لتفشل ورعلي من الزهيرة .. وتضليل في انتظار النخلة ..

وجدتني اغرق في ذكريات تلوح امامي .. ابيتمت وأنا ارى امام احدهم يبيح جويوه برائته الشهري واحمرار عينيه عندما سله احد الشباب عن حكم اكل الراتب وهو لا يود العمل المطلوب منه .. واتسعت ابتسامتي وأنا اسمعه يصيح .. وهل هي من جيب ابيك ؟ .. انتقم يا ..

وتالت صور الاسر .. وطيف احدهم .. يقتض لنفسي مسمى .. القدوة ربما عن اقد الجعيع .. يمر بي .. وهو يعين في التبرع .. والكرن والصبر والتحليل ويقلع عيناي على اية ..

خرج صوتي يفسد هادى عقب انتصاره اخرجتني من واحة الذكريات .. فزنت وانتشرت .. وجدت ابليس واقفا على احد الابواب في عينيها وميض فرحة الانتصار .. قالت في مشية إلى ما خلف الباب الملقق .. انتهى بالداخل .. ثم انفرجت شفها عن اسنان عريضة وشفتها صفراء وهي تقول .. ذلك حصاد جهد افخر به امام المجازات المستسلمين للذكريات ..

انزوت جيبتي وأنا اؤكد لك ان الامر لا يقضى على البيت ولكنا احدى خطيئتي سقت بها الشباب إلى ذك الزيلة التي كانت هناك بقاتها .. لكن ابليس اخذت وقيمت واشتمها مع الذكريات والحرص على السخول .. عبر الابواب الملققة .. شيطان ..

جلس اعلى للمسلمين في الكونغو

ابن د. بزاز فليل .. قامت الحكومة في الكونغو بتشكيل مجلس اعل للمسلمين ليكون ممثلا رسميا لهم في البلاد .. ويذكر بان الحكومة .. حول هذا الموضوع ان هذه الخطوة تأتي اعترافا بحقوق الاقلية الاسلامية في البلاد ..

ويبلغ عدد المسلمين في الكونغو نحو ٢٧٥٠ ألف مسلم من مجموع السكان البالغ ٣ ملايين نسمة ..

احضروا

« العمرة الرجبية » بدعة يؤثم من يأتي بها



الشيخ جابر المدخلي د. عبدالله بن اسحاق اليماني السبكي الحطامي

المواطنون والمعتمرون

● اليماني : أحصرص على العمرة والبقاء في الحرم حتى منتصف الليل ● الحطامي : ليلة مباركة أصوم ليلها واعتصم مثلما وجدت غري السبكي : أنها مثل ليلة القدر .. أكثر فيها من القربات ● الريمي : يوم مثل باقي الأيام .. احبي ليلته بالصلاة والاستغفار ● خورشيد : العشاء للأقارب والحطوى للجيران .. تبركا بالليلة ● روهيم : و أدبو : حضرنا من بلادنا خصيصا للعمرة الرجبية ● المدخلي : العبادات المخصوصة وحفلات العشاء في تلك الليلة .. لا أصل لها ● المرزا : العبادات توقيفية .. وليس لأحد ان يضيف للشرع .. ● عطار : لماذا لا تكون كل ايام وليالي السنة مثل هذا اليوم واليلة ؟! ● الصابوني : ليلة مباركة .. لكن لم يرد دليل على تخصيص عبادات لها ● عبدالواحد : لا نص قاطع او دليل ساطع .. على عمرة وصيام اليوم واليلة



مصطفى عبدالواحد

ومن ذلك نعلم ان ما يفعله البعض من الناس من الاعتقاد او الصيام في هذه الليلة من البوع المحنة .. وكل محنة بدعة وكل بدعة ضلالة .. وكل ضلالة في النار .. وقد يتساءل البعض : سبحان الله .. هل اصوم ويصومني الله ؟! واعتبر ويصومني الله ؟! .. واتصدق ويصدقني الله ؟! ..

وتقول له : ان ما فعلته يتدرج تحت مسمى البوع الإضافية لانها في الاصل عبادات من العبادات المشروعة لكنها اضيفت الى زمن معين لم يعينه ولم يخصه الشرع فصار بدعة من حيث اضافتها لا من حيث اصلها .. لكن لفرض ان رجلا نوى العمرة او الصيام في يوم من ايام السابيع والعشرين من رجب ليجوز ان هذا اليوم قد وافق يوم الاثنين او الخميس الذي اعتاد ان يصومه او كان قد تقرر اداء العمرة في يوم ما فوافق يوم السابيع والعشرين فان صيامه وعمرته صحيحان ويؤجر عليهما اما اذا كان قد خصص الصيام واداء العمرة في هذا اليوم واليلة فانه يؤثم ..

● ويستشهد الشيخ الحصري بواقعة حدثت للحسن المصري رحمه الله وصفيها بانها بسند جيد .. ويقول : جاء رجل بعد صلاة العصر فصار يصلي ركعات متتالية في وقت النسي .. فتقدم منه المصري منها اياه ان الصلاة منهى عنها في هذا الوقت .. فقال الرجل : سبحان الله اصل له .. ويعني !!! .. فجاوبه المصري : انما يعزبك مخالفتك للسنة ..

ويضيف الشيخ المرزا : ما اشبه هذه القصة بقول التكمين الذين يحاولون توير مصادراتهم في يوم وليلة السابيع والعشرين من رجب .. ليس فيها دليل

● ويؤكد الدكتور عبدالله بن اسحاق عطار : عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والبحوث بمكة المكرمة ما قاله الشيخ المرزا .. ويعني : في هذه الليلة تشهد العاصمة المقدسة ازحاما شديدا مصدرة المعتمرون الذين يحرصون على التواجد في الحرم المكي منذ الساعات الاولى من صباح هذا اليوم وحتى الساعات الاولى من صباح اليوم التالي بقصد العمرة والاعتكاف في الحرم .. والبعض يقيم الافراح ويهال لهذا اليوم .. ولا اعرف لماذا لا تكون كل ايام السنة مثل هذا اليوم في الاحتفال من العبادات والطاعات التي لم يرد عليها دليل في الكتاب والسنة .. وانما ارى ان كل ذلك بدعة محدثة ومردودة على صاحبها ..

● لا عبادات مخصصة هذه الليلة التي شهدت معجزة الرسول صلى الله عليه وسلم وان كان المشهود أنها ليلة السابيع والعشرين من رجب ..

● ويؤكد الدكتور مصطفى عبدالواحد عضو هيئة التدريس بجامعة ام القرى ما يرد من راس هناك اصل في تخصيص اداء العمرة في تلك الليلة المباركة .. وقد اختلف العلماء في تحديد هذه الليلة التي شهدت معجزة الرسول صلى الله عليه وسلم وان كان المشهود أنها ليلة السابيع والعشرين من رجب ..

● ويؤكد الدكتور مصطفى عبدالواحد عضو هيئة التدريس بجامعة ام القرى ما يرد من راس هناك اصل في تخصيص اداء العمرة في تلك الليلة المباركة .. وقد اختلف العلماء في تحديد هذه الليلة التي شهدت معجزة الرسول صلى الله عليه وسلم وان كان المشهود أنها ليلة السابيع والعشرين من رجب ..

مثل باقي الايام

● ويقول الاخ حسن الريمي المؤلف بالقوعية الاسلامية بمكة المكرمة : رغم الزحام الذي تعاني منه العاصمة المقدسة في هذا اليوم وتلك الليلة الا انني اتعامل معها على انها يوم وليلة عاديان مثل باقي الايام واليالي .. وان كان هذا لا يمنع من صيام يومها اذا وافق يوم اثنين او خميس لانها افضل انواع الصيام .. كما احبي ليلتها بالصلاة والدعاء والاستغفار .. وقد ورد في السنة انها ليلة مباركة يفرق فيها كل امر حكيما كما انها قد شهدت اشراء ومراجا الرسول عليه الصلاة والسلام ..

● احتفال وطني

● ويوسف زحام أحد شوارع مكة المكرمة الذي اكدت بالتصوير التقني باحدهم ويدعي خورشيد انور .. الذي قال لنا

المؤلف بجاحدي

● المؤلف بجاحدي : سمعت بان هذه الليلة مباركة ويحرص الكثيرون من داخل المملكة وخارجها على اداء العمرة فيها وانما ايضا اكثر فيها من كل عمل صالح يقربني من المولى عز وجل لذلك اجد نفسي مشدودا لاداء العمرة انما واعلي في الليل وصيام يوم السابيع والعشرين من رجب ..

● انها مثل ليلة القدر

● ويعجز سؤاله بياضها الاخ ثيل عيد السبكي المؤلف في بنك الرياض قائلا : انني اعتبرها مثل ليلة القدر .. اعد لها العدة انا وتعالى لاداء العمرة والطواف وعمل القربات والتصدق وكل الاعمال التي تقربنا إلى الله تعالى .. وكما لاحظ كل من ارادحت وترى شوارع مكة في ايام من كل مكان طالين المفرة من الله سبحانه وتعالى ..

فتاوى

اجر قراءة القرآن حرام .. واجر تعليمه حلال

● الميت يتنفع بالدعاء له أكثر من الصدقات

محمد يوسف : الاستماع ..

القرآن الكريم .. هل يجوز للقارئ ان يأخذ اجرا ؟ وهو يؤثم من يدفع له الاجر على ذلك ؟ وهل قراءة القرآن على الميت حرام اذا كانت بالاجر ؟ استشار القارئ ليقرأ القرآن حرام ولا يجوز .. لان قراءة القرآن من العبادات التي يتقرب بها الانسان إلى ربه .. وما كان من باب القربات لا يجوز اخذ العوض الدنيوي عليه ..

ولا يجوز لأحد ان يعطي القارئ اجرا فبعينه على اشته لاسيما ما يفعله بعض الناس عند موت الميت مثل استئجار القراء واعطائهم من تركه الميت .. وقد يكون في التركة وصية وقد يكون له ايتام وقد يكون عليه دين .. يأخذون من هذه الاموال طائلة من اجل ان يقرأ .. كما يصنعون .. ليقيم ..

واني اقول لهؤلاء ان قراءة هذا القارئ ليس فيها اجر .. لانه ما اريد بها وجه الله .. والشئ الذي لا يرد به وجه الله ليس فيه اجر .. وسينت لا يكون فيها الا العناية وبذل المال في غير فائدة .. والواجب على المسلم الخضر من هذا الفعل وعدم القيام به .. فالتقريه اثم .. والذي يعطيه الاجر على قرات اثم ايضا لان ذلك من باب التهان على الاثم والعدوان ..

واما اخذ الاجرة على تعليم القرآن فهذا مختلف فيه .. والراجح انه جائز لان الانسان يأخذ مقابل تعب وعمل وليس مقابل قرات القرآن .. وقد ثبت من النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : ان افضل ما اخذتم عليه اجرا .. ما اقول .. الحق ما اخذتم عليه اجرا كتاب الله .. وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال للمرجل الذي لم يحدد مهرا : زوجته بما معه من القرآن .. اي ان يعلمها ما يعلم من القرآن ..

وهذا بين ان الاستماع لقراءة القرآن الكريم محرم وفيه اثم وليس فيه اجر ولا يتنفع به الميت .. واما الاجرة على تعليم القرآن فالصحيح انها جائز .. بقي ان يقال لو ان احدا من الناس قرا لميت دون اجر فهل يتنفع بهذا القرآن ؟ .. قتل ان في هذا خلافا بين العلماء فمنهم من يقول ان الميت لا يتنفع وعليه صوم والحج اذا مات وعليه حج بذر او فريضة .. وما لا تزد به السنة فانه لا يتنفع به الميت لقوله تعالى : وان ليس للانسان الا ما سعى .. وهذا العموم يخص ما جاء به السنة وبما جاء به السنة وبما جاء به السنة .. ولا العبادات من الامور التوقيفية يثبت فيها على ما جاء به السنة .. ومن اهل العلم من قال ان الميت يتنفع بذلك لان الاحاديث التي رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم قصدا اعيان فهي تدل على ان جني هذا العمل .. اي العبادات .. نافع لمن عمل له .. وقد ذكر عن شيخ الاسلام .. ابن تيمية .. اكثر من عرضي وجهها كما تدل على انتفاع الميت بعمل الغير ..

لكن مع هذا نقول انه ليس من الاصل ان تقرأ القرآن او تصوم او تتصدق وتهدي الى الميت بل هو من باب الجائز .. فالدعاء للميت افضل من باب اداء العمل له لان الدعاء هو الذي ارشد اليه النبي صلى الله عليه وسلم حين قال : اذا قلت الانسان اتصدق عمله الا من ثلاث صدقة جارية او علم يتنفع به او ولد صالح يدعو له ..

الفكر الاسلامي في انتظار تسلاواتك واستفساراتكم هنا وفيديو .. ليرد عليها صاحب الفضيلة العلماء

الزمن	جبر	شرق	شهر	عصر	غرب	عشاء
١٢	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠	١٢:٠٠
١٣	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠	١٣:٠٠
١٤	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٥	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠	١٥:٠٠
١٦	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠	١٦:٠٠
١٧	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠	١٧:٠٠
١٨	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠	١٨:٠٠
١٩	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠	١٩:٠٠
٢٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠	٢٠:٠٠
٢١	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠	٢١:٠٠
٢٢	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠	٢٢:٠٠
٢٣	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠	٢٣:٠٠
٢٤	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠	٢٤:٠٠
٢٥	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠	٢٥:٠٠
٢٦	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠	٢٦:٠٠
٢٧	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠	٢٧:٠٠
٢٨	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠	٢٨:٠٠
٢٩	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠	٢٩:٠٠
٣٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠	٣٠:٠٠

طريق الشر

متسابقان مغربيان : رعاية المملكة لحفظة القرآن شاهد على التزامها بالنهج الاسلامي

عكاظ : مكتب الرباط

عبر المتسابقان المغربيان الشبان عبدالله العربي وعبدالله التيجاني عن تقديرهما المعين لحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اثر عودتهما الى المغرب بعد المشاركة في السابعة الدولية لتجويد القرآن الكريم وحفظه التي نظمتها وزارة الحج والاوقاف بمكة المكرمة .. وقال القارئان اللذان رارا الملك لاول مرة .. انهما انبهرتا بالتمتع الكبير الذي تشهده المملكة العربية السعودية في كافة المجالات .. واضافا في تصريح خاص .. لكافة جهودا خفية لاستضافة المتسابقين الذين ينتهون الى جميع البلاد الاسلامية وتنظيم هذه المسابقة الكبرى التي تعتبر من حسنات المملكة .. وقال المتسابقان : اللذان فازا احدهما بالجائزة الرابعة في تجويد القرآن الكريم وحفظه .. ان ماشاهده في مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة من مظاهر الخفاء والاظهار فضلا عن العناية بكتاب الله وبما له من القراء والحفاظ والعلماء والدارسين يقوم شاهد على التزام المملكة بالنهج الاسلامي الصحيح واخلاص قادتها في خدمة الاسلام والمسلمين .. وحرص القارئان الشبان على زيارة مكتب .. عكاظ .. والرباط لفضل هذه الانشطة عن زيارتهما الاولى للمملكة ..

مسجدان مقابل ٦١ كنيسة

وحذر الدكتور حيدر من نتيجة التهان في مواجهة الانشطة الغربية للارسلات التنصيرية في الدول الاسلامية غير العربية .. واذ ان هذه الاساليب تمكنت من التسلل الى عقول بعض الفقراء المسلمين في تلك الدول من الاقلية المسيحية في العراق حيث انها اكثر غنى ..

اقليات

اينا .. جاكوتا : رئيس مجلس ادارة مؤسسة السلطان الكبير للدعوة الاسلامية في اندونيسيا انه لا يوجد في عاصمة جاوه الوسطى .. سوى مسجدين مقابل ٦١ كنيسة ..

« عكاظ » تكرم احد المسلمين الجدد

عبدالعزيز « احسن سابقا » : جذبي القرآن الى المسجد فعشت حلاوة الايمان الصليب يؤرقني .. وفي الهند سيجاربونني



عبدالعزيز يتحدث للزميل الجني

ومع كل يوم يمر ازاد يقينا بحرص الدين الاسلامي على مبدأ الاخوة والمحببة والتلاحم ..

وقاشر في مجمل حديثه الى انه سعى بنه الى الاسلام ولم يثنو طويلا ثوابت داخلي قناعة بان هذا

الادغال الأوروبية .. من صنع الغيب العقائدي

لو قدر لك .. ايها الاخ الكريم .. ان تعيش في دغل من الادغال الموحشة التي قد انتشرت في البوحيث الضاربة .. وتختب في اوكارها الهوام الفاتكة .. وتبعث في احشائه اسود .. وتعلق بمتارجباتها افاعي .. وان ست بين جوديه رويك .. فانت بين عواء ذئب وفتح افعى وازن ذوبية .. اشجاره وتشبك كاتها الاشباح تقتل .. وانين ذلك لك وحيد فلا تجد انيسا يؤنسك ولا صاحبيا يصاحبك .. قد اركض الفزع فانت بين قلق حذر ترتقب في كل حين خائف المومع من اين سوف يأتي .. فلا يكاد يجرع ريق على الارض حتى يرتفع الى السماء خوفا من ان تتخطك جوارح السماء .. وفي حال نظرك الى السماء .. تسرع بيمرك الى الارض حتى لا تقتض عليك وجوها ..

لو قدر لك ان تقضي ساعة من نهار او ليل في هذا الدغل المومل اتان على نفسك من الهلاك ؟ اظن اننا نلحق على ان هذا مستحيل بعيد التحقق ..

انها حياه من نسوا لك فانساهم انفسهم .. انهم نسوا الله فانفسهم .. ونسوا له ففهمهم .. هذا ما نشاهده في المجتمعات الأوروبية يد ان بدلهم الى بذلة الحياة وسعدتها انها وشقرتها .. ويلطف وعنايت اعماله وتخصيمه .. كل هذا بسبب عدمهم عن الله وتركهم لعباداته وما خلفوا من اجله فهاوا على الله حتى اصبحوا كالانعام .. ومع عيشهم جماعات وجماعات الا انك ترى الواحد منهم يشرب ياته وحيد حتى ولو كان بين اهله وذويه ..

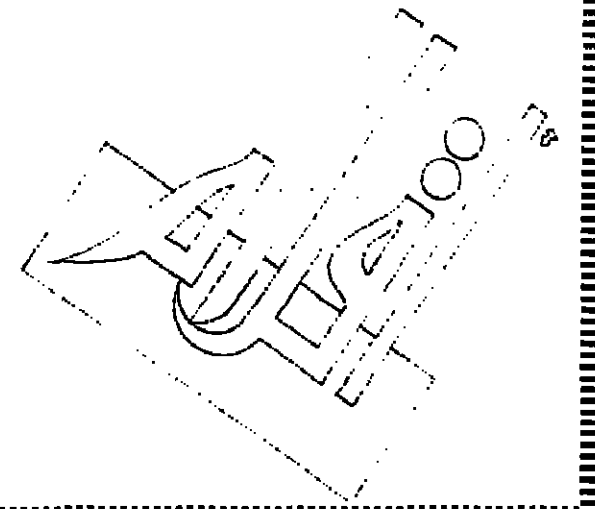
شقي بين ثلاثة : - شقي من يرضى بالموت بدلا يريعه - شقي من يتخلف عن الله - شقي من يخاف ميتته فيصير نفسه بما حرم الله ..

وما عرفت ايها المسلم الكريم ما ترى من ظاه حياهم وبدايه حياتهم .. لا تترك تلك الاشياء العريضة التي تلو وجوههم ورحابة الصدر التي تلمسها في اعمالهم .. انما هي استار زائفة يديسون وراءها كل يشع كره ..

محمود محمد النجار جده







## الزمن الفلسطيني .. وملحمة الصمود

للشاعر: احمد حرب

هذا الصباح .. عا الظلام الاسود  
والشعب اقسم ان يكون السيد  
والارض قد ثارت وفي احشائها  
حم .. يوججها .. جنون .. من اعتدى  
لا .. لن يندبها غشاء خثالة  
لا .. لن يقيم .. ياحق .. مشردا  
مها تعاطم ثأبهم .. وتيجحوا  
فثوبنا .. نجت .. ذاك .. الفرقدا  
مها استباحو القتل مها روعوا  
انا لا .. اخاف الرب .. لا اخشى الردى  
قردى يقول بان يظل رباطنا  
دسلا لكل .. المرجين .. من العدا  
مها .. غادوا في الحصار فعدنا  
نار البراكين .. التي .. لن .. تمدا  
تدري يؤكد ان ارضي ساحة  
فيها العاقلة .. الاية .. على المدي  
حطين قد صلت جحافل جيشهم  
والقدس تحترق .. الن .. الملحد  
الله اكبر قد غدت نجلا لنا  
والشعب .. كبر .. متجبا .. لندا  
انا لن اقبض من تراب ذرة  
وعلى نراها فلامت .. مستهدا  
وطى قديتك والحين يزن  
وشنى النسم يفوح من قطر الندى  
ماعت ان سكنت جميع جوارحي  
وانا ارى يافانين .. بلاصدى  
حيث عروس الشام كيف ازورها  
والحر قد امى بها .. مستعبدا  
وطى .. عشقتك من خلال عقيدتي  
تالله .. لن ادع الحفير .. ممريدا  
في ساحة الاصى صرخت مشاهدا  
ابناء يهرب .. ان يسيوا .. للندا  
فاذا .. بجم في اوج .. اوج حاسمهم  
يستكبرون .. العنف ان يتجددا  
نعم العروبة لو يكون قرارها  
امرا .. هذا السيف .. ان لايمندا  
فالإلام .. يبقى السيف فوق رقابنا  
والبيض .. يجر .. في الدماء .. مزغردا  
فحجارتى .. لا .. لن تكون مطية  
وطريقها .. لا .. لن يكون معيدا  
عفوا لشوارى فكيف الوهم  
وانا ارى غيري كبحا .. مقعدا  
وطى ولكن احاور ريثا  
يشتد .. مقلعى .. يز .. الانجدا  
يافتح .. لن ينجو سهيل خيولنا  
ما .. اكفر .. الجو .. مها .. ارعدا  
يافتح .. لو ضل الجميع طريقهم  
نموت .. تحت .. القدس .. المسجدا  
يافتح لو هتف الجميع وهلوا  
للمسلم .. دون الحق .. لن .. تنقيدا  
يافتح .. ان السلم رهن عزمي  
لا .. لن يكون .. لمارق .. متصيذا  
يافتح .. ان عز السلام قاتنا  
نكون بركتنا .. يز .. الجلمدا  
لا .. لن نراهم في مصر ترابنا  
فالسيف يبقى .. شرعا .. ومقلدا  
لا .. لن .. يلقى في سائي غاصب  
ان .. الجئين .. ان يزف .. المولدا  
هي .. في الحقيقة .. ان تكون طموحا  
مادم شعبي .. صامدا .. متجلدا  
لا .. لن يكون .. الرمز .. فيها معيدا  
يافتح .. ان جحار صممت لنا  
جرا على درب الكرامة .. يغدى  
يافتح .. ان قياد قد انجبت  
جيلا .. من الشوار .. يرار .. مرعدا  
ستظل معجزة الحجارة شعلا  
ويظل جبل .. النصر .. معجزة .. الهدى  
مها .. عادوا .. سوف تفرض دولي  
ولاجلها .. فالشعب .. لن .. يترهدا  
وغدا ستجعل موعدا .. استقلالنا  
معيدا .. يذكركنا .. ثأبهم .. موعدا  
وطى .. قديتك ان حولك قتيبة  
من نل اسد الله .. قتيبة .. احدا  
هذى .. انتفاضتنا تعاهد فتحنا  
ان يستمر .. هديرها .. ان تصمدا  
يافتح .. يارمز الجهاد لشعبنا  
والرمز .. يبقى .. للطلعة .. قائدا

احبك رغم جنون الجراح  
ورغم النواح  
ورغم الصباح  
احبك رغم احتضار الامل  
ورغم البارود ..  
وصوت السلاح  
احبك رغم هدير الرياح  
ورغم الدمار  
ورغم الصباح  
وشوق الصبح  
احبك رغم اشتعال الحريق  
ورغم البريق  
وكيف الغريق  
وبعد الطريق  
احبك رغم الوشاح العتيق  
وفجر مدلى بحبل وثيق  
وماء محكي بدم الرقيق  
احبك رغم عزوف المطر

## « أغنية على طلقات البارود »

نبيل محمد البدوي

وواد الشجر  
وقتل الربيع  
ونوح القمر  
احبك طفلا بيكي اياه ..  
وصدر يعض برقي ضناه  
احبك قلبا وعزا وحاه  
احبك روحا بمعنى الحياة  
وغصنا تدلى مرقت دماه  
احبك ياقدس احبك أه  
احبك رغم احتضار القمر  
وسجن الشعاع

وطول السفر  
احبك رغم فؤادي الجزع  
ونزف الدماء  
احبك ات  
وليس لغرك  
تجر سفن هواى الجريح  
الاخ الكريم / نبيل البدوي  
نصك جميل .. ولكن تلاحظ ان فيه بعض العيوب  
التي تتعلق بالوزن مثل .. ورغم البارود .. و .. احبك طفلا  
بيكي اياه .. وبما كانت اكتشاف .. الكر .. في الوزن ..  
اذا ماقرات قصيدتك بصوت مرتفع ..  
ومسألة اخرى هي ان عليك ان تحول خلق لغتك  
الشعرية التي تنمو من داخل النص .. لاحظ الله  
صنعت نصك من الامة واحدة كترت .. احبك  
رغم .. ثم قلت بالتنوع عليه فجاء نصك متسايا فيه  
من التقريرية والمخففة خاصة ان الصور التي وردت في  
نصك ليست لك وانما كنت تتعامل فيها مع الذاكرة التي  
تخزينها ..  
على اي حال نحن في انتظار عطائك القلمية ويا ماما ..

## قصة في حلقات يكتبها: عمر حمدان

حينما بدأت اعي الامور .. او لعل الذي  
اخبرني هو ابو ابراهيم الكبير صديق ابي ..  
حينما القى القبض عليه .. كانت ثورة القسام  
لم تخرج الى السطح بعد .. وان كان في الاق  
ملاح شيء مخبئ يهدد من فرصة قريبة  
ليظهر .. ابي عايش ثورة القسام .. بل شارك  
فيها .. وانا .. سقط في داخله .. خائبا ..  
تبارى بدا في تلك اللحظة اتفه من عه .. ابي  
ذهب دم ابيه .. اين ذهبت دموم امه ..  
كان ابي بلا ومن اوائل من التحقوا بحركة  
القسام ..  
وأت ..  
- غداهي في خوفه وحزره .. كنت احب  
كثيري ان يخرج الانجليز ..  
- لا انك لم تفعل شيئا ..  
كنت حريصا .. على ان لاتك اهلك كثيرا ..  
حريصا .. حزينا .. حذرا .. كل هذه الكلمات  
كانها خلقت لك وحدا .. وهو .. ذلك الرجل  
الذي جاء من هناك .. لم يخش شيئا .. لم  
يخش احدا .. قاتلهم وسقط شهيدا .. مات ..  
لقد كنت تلقى لطلابنا احيانا بعض ماتهفه ..  
وكانت تحرس على الحرس .. انظر مازالت هذه  
الكلمات اللعينة تطاردك .. على ان تخبرهم بان  
هذا الذي تعلمه لهم خارج المنهج وان عليهم  
معرفة وادراك اشد الدار .. ه ابي كان مع  
جماعة القسام لقد جمع القسام حوله مايقرب  
من ( ٢٠٠ ) فداهي .. وذلك منذ عام ١٩٢٥ م  
في حلقات سرية لكل حلقة تتكون من خمسة  
اشخاص عليهم تقييد القيادة والتوجيه ..  
واتسعت تلك الحلقات في اوائل الثلاثينات  
لتضم تسعة اشخاص وكانت القيادة الاولى  
للحركة تضم خمسة اشخاص من بينهم الشيخ  
القسام .. اما الاربع الاخرين فهم  
العبد قاسم ( فلاح ) بائع كاز في حيا  
محمود زعزيرة ( فلاح ) بائع كاز في حيا  
محمود صالح ( فلاح ) كانت لديه كارة او  
طير ..  
ابو ابراهيم الكبير ( فلاح ) صاحب دكان لبيع  
الصندف والاكياس ..  
يقول ابو ابراهيم الكبير : اشتريتي بندقية  
واحضرتا مدربا اسمه محمد ابوالامين  
وكانت تبدأ الجلسة بان يلقى الشيخ دروسه ثم  
تتبعها دروس الشيخ من دروس بندقية ال  
تدريب .. على الجهاد وكان المدرب يقوم آخر  
الجلسة بتدريب الموجودين على البندقية  
واحد .. واحد ..



واستطعت انا الفرار .. كان مشتاقا الى الموت  
قال الشيخ القسام في حلقة من حلقاته التي كان  
يعقدها ..  
- بولدي .. لاتكن عجولا .. علينا ان نأخذ  
بالاسباب وان نعد للامر عده ..  
صرخ يحماس : يجب علينا ان نقاتلهم ..  
ان نقتلهم واحدا .. واحدا .. وبلازمه ..  
الحيلة من الشيطان .. قال الشيخ  
القسام .. وقال ابي لعمري حينما عرض عليها  
الزواج .. لا ادري ما الذي دفعه لهذا ..  
اريد ان احفظك .. لن تبقي وحدا .. من  
سيفك عليك .. انت زوجة اخي وانا اقيم  
مقامه ..  
لا ادري ما اقول لك بولدي .. لكن اذا لم  
وافق على الزواج من عمك .. من سيهت بنا ..  
احاولك في شغل عنا .. كانت ابي قد  
افترستني رجلا واذا كانت تقدم لي ولتفسيها  
العذر المبرر لزوجها من عمي .. تزوجت ابي  
عمي وكانت حزينة تزوجت عمي وظلت  
حزينة .. ابي يقول انها كانت جميلة .. من  
اجمل نساء البلدة وابي كان بائعا متجولا ..  
وفي يوم راما .. ولم يخش اسبوع الا وقد  
تزوج واستقر ابي وفتح بقالة صغيرة .. لا  
ادري من اخبرني بهذا لعلها ابي حكها لي

( محمود ) الذي هو صديقي : ابن والدك ؟  
غير موجود .. كأنه كان يريد على اسئلة قد  
اعتاد سماعها فتعلم كيف يرد عليها  
- واين هو ؟  
- لماذا تسأل  
- لا .. لا .. ابي ابحث عن ابي .. مضى عليه  
اكثر من اسبوع غائبا .. سمعت مادحت ؟  
وقصصت عليه حاقله ابوزهر ..  
كانت القصيدة تطوف بالبلدة .. توقفت  
الاخبار عند بيت ابي ابراهيم الكبير تاليا .. لا  
ادري لماذا يسمونه ( ابو ابراهيم الكبير )  
دخلت من نفسي حين طرحت هذا السؤال على  
ابنه محمود .. احار هو نفسه لا يدري توقفت  
القصيدة عند بيتنا .. ورجعت ابي ..  
دخل فرسان بريطانيون البلدة صباحا ..  
توقفوا قليلا عند بيت ابي ابراهيم الكبير ..  
سألوا عنه .. علم الجميع وقتها انهم يبخشون  
عن الثوار .. وان ابا ابراهيم الكبير .. لم  
يمت .. توقفوا طويلا عند بيتنا .. خرجت ابي  
فرقة نسيت ان تضع على راسها شيئا ..  
احس بهذا الذي حدث .. تقدم احدهم قال  
بلغة عربية ركيكة :  
هذا بيت عبدالفتاح ؟ قالت ابي بصوت  
مفطور خافت : نعم .. يا بعت ريقها .. حضر  
عمي امرها بالمدخل الى البيت اخذوا عمي  
وانطلقوا وفي المساء حضر عمي واحضر معه  
خير وفاة ابي اصابتنا الدهول جميعا ..  
طويلا .. طويلا .. وفقدت ابي الحياة فجأة  
وتحولت الى بثر من الدموع .. كانت تنظر الى  
تأخذني بين يديها تتلمظني طويلا وتبكي ..  
وسال الصحفي : هل عايشة ثورة الشيخ  
عن الدين القسام ؟  
كنت طفلا صغيرا حينما سمعت بهذا  
الاسم .. ابوك كان يظلم .. قال ابو ابراهيم  
الكبير .. لقد وكل اليها القسام مراقبة الطريق  
التي كانت تسلكها دورية بريطانية .. اني اذكر  
الان مادحت كأنه لم يحدث الا منذ لحظة ..  
كانت مهمتها تتوقف عند مجرد المراقبة ومعرفة  
المطريق التي تسلكها الدورية وعدد افرادها ..  
وقتها .. وكذا لا ندري ان الشيخ رحمه الله  
يخطط لمهاجمتها ام لا الا انه اياك رحمه الله  
كان متسرعاً .. لقد شد الى صدره البندقية ..  
ورايته وهو يرتعش .. وانطلقت اطلق رصاصة  
واحدة .. وسقط .. لم يستطع ان يطلق غيرها ..

## « يا ماما » على قلبي المساء

الاهداء الى : فيصل غازي الجودي

( ٢ ) - من يسكب النهر في رثة البدر  
من يكتسب الملح في شفة البحر  
من يبعد الصدر في الصدر  
ترتيب : نجمة من بقايا امرأة  
طالوة / مثل ربح ونهر  
خلفها عقب شاعر  
شعر - حمد الفقيه - الطائف  
الاستاذ / حمد الفقيه :  
شكرا لك على رسالتك الجميلة وشكرا لك على  
تواصلك الرائع مع صفحتك .. بخصوص  
متحدث عنه من اختناق الشيب المديع ..  
فاننا نؤكد ان ذلك عرض واقعي وسريع  
وسوف تعود لعطاف صفحات ملحقها الادبي  
كملة كما كتلت وستعود للبيئة اصواتها

- بعثرة - ١٠٠  
تسكن في داخلي العلم  
اربعة مرقت  
وردة فوق صدر السحابة .. حراء .. كان لها  
معبور داخل القلب  
يجريها النهر  
تجدها الروح  
تلقاها في القباب المهيبة  
ويرتل الصوت .. والضوء من داخلي  
يا ماما على قلبي المساء  
في كفة النهر  
والصمت مفردة الاحتواء  
كانتسار الجباب على الحزن  
كنت مساء  
وكان انتباه

## مناقضات

١٩٠٩ / ١٩١٠ والخامسة بصلية تكليف وشحن الاملاك  
السيفانية وامرلة للقيام بالنقلات العامة بموجب الشريط  
وارصافات التي يمكن الحصول عليها من الادارة لثباتية للوزارة  
بعد توريد مبلغ ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل التسعة  
الارادة .. قبل الساعة الثامنة في الصباح في هذه المناقشة تقديم  
علاقتهم لحد حرق مضمون بصلية الاملاك عن ان يكون السقاء  
ستويا لا يري ..  
١ - يمتن الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم  
العمل المالي ..  
٢ - ان يكون السقاء من اصل وصوتي ..  
٣ - يرفق بالسقاء صوبان من شهادة تسديد الزكاة والسجل  
سارية المفعول لعام ١٩١٠ / ١٩١١  
٤ - يرفق بالسقاء صوبان من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية  
سارية المفعول لعام ١٩٠٩ / ١٩١٠  
٥ - يرفق بالسقاء صوبان من السجل التجاري  
٦ - تقديم ضمان ابدائي بقيمة ١٠ ٪ من اجمالي قيمة السقاء  
ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المناقشة  
٧ - يكتب على الطرف جميع صوباناته رقم المناقشة  
٨ - يجب تقديم عبات او كتالوجات لكل سمس ..  
٩ - اذا كان السقاء مضمنا من وكيل يجب ان يرفق بتركيبل شرعي  
من صاحب السقاء المضمون باسمه السجل التجاري ..  
١٠ - تقصر هذه العملية على السعويين فقط  
هذا ومن حق الوزارة رفض اي سقاء يد من استيائه كل او  
بعض هذه الشروط علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم  
السبت ١٩٠٩ / ١٩١٠ الموافق ١٩٠٩ / ١٩١٠  
بالتوقيت الاداري من اليوم الذي يلي ..  
١٩٠٩ / ١٩١٠  
١٩٠٩ / ١٩١٠  
اسم الجهة الملتمة : رئاسة بلدية منطقة الاسماء  
اسم المناقشة : عملية صيانة الدرائك العامة والمساحات  
الشوارع والشارع  
رقما : ٢٥  
قيمة المرافعات : ٢٠٠٠ ريال  
آخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة السادسة ظهرا يوم الثلاثاء  
١٩٠٩ / ١٩١٠  
موعد فتح المناقشة : الساعة العاشرة صباحا من يوم ام  
الاربعاء ١٩٠٩ / ١٩١٠  
١٩٠٩ / ١٩١٠  
تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح المناقشة رقم ١٢ / ١٨

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في طرح المناقشة رقم ١٢ / ١٨



# كوميديا الضحك.. ابتزاز الإنسان العربي

## لا تسألني .. للمحسن ..

عبدالله المحسن اسم شاب بدأ كتابة الصور الفخائية الشعرية في السنوات الأخيرة ويسعى لتعاون مشترك مع الممثلين والمطربين .. عبدالله حمل نماذج من إنتاجه وأرسلها في « صوت وصورة » ، وبلا كانت كتاباته جيدة ويسبق مقبول غنائيا نشر له اليوم هذه الأغنية التي يهديها للمحسن الذي يرى أنها مناسبة للاقتراح بموسيقاه وتقول الأغنية ..

لاتسألني .. لاتسألني .. لاتسألني من أكون خليلي أحيا في سكين لاترحمني .. لاتسألني .. لاتسألني من أكون خليلي أحيا في سكين لاترحمني ..

لو تسألني .. لو تسألني .. لو تسألني من أكون خليلي أحيا في سكين لاترحمني ..

وجد جراح قلبي الحزين .. وجد جراح قلبي الحزين .. وجد جراح قلبي الحزين ..

وذي الزمان يحكي يقول .. وذي الزمان يحكي يقول .. وذي الزمان يحكي يقول ..

عن قصتي كل الفصول .. عن قصتي كل الفصول .. عن قصتي كل الفصول ..

ماضي .. الم .. ماضي .. الم .. ماضي .. الم ..

وهم الدمة تاعث .. وهم الدمة تاعث .. وهم الدمة تاعث ..

في عيني الخافية .. في عيني الخافية .. في عيني الخافية ..

والكلمة ماتت عاتقها .. والكلمة ماتت عاتقها .. والكلمة ماتت عاتقها ..

واقفة .. واقفة .. واقفة ..

اه .. اه .. اه ..

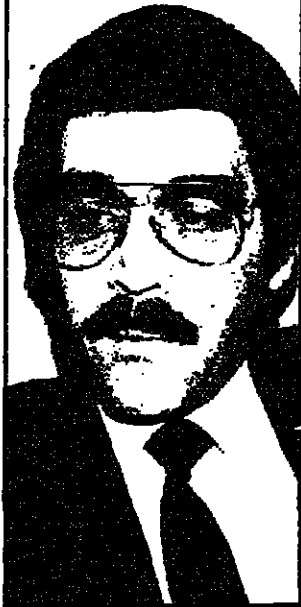
غربة .. غربة .. غربة ..

ومني طيب .. ومني طيب .. ومني طيب ..

حظي الغريب .. حظي الغريب .. حظي الغريب ..

ليتة يلد لو اشكتي .. ليتة يلد لو اشكتي .. ليتة يلد لو اشكتي ..

مافاني كثر .. مافاني كثر .. مافاني كثر ..



يحدث لصوت وصورة

جديده السينمائي فقطه الحدو - الترفيه .. مدعاة الاحترام لانها تسمى بقضايا كبرى ومما تشير الى مواقع الزلل في الكثير من الامور الحياتية العربية عموما والعربية السورية بشكل خاص ..

الكوميديا اقرب للنفس واثير في الانسان ان الانسان يحب المرح والامور المرحلة والمرحة لذلك ارى ان الكوميديا هي الاسهل في توصيل ما يريد الفنان صاحب الموقف في المعالجات الحياتية ..

التشبيه عموما هو فهم حالة معينة وتعميمها بكثير من الدقة والوعي والفهم والاحساس الصادق النابع من اعماق وجدانك لذلك ليس هنا مثل شخص .. تراجمي .. والاخر .. كوميدي .. وان كان أحد الممثلين تخصص في أحد اللذين فذلك حتما لجزء فيه ..

نعم فالممثل الحائز والذي هو من تأخذ بيد هذه الفئة عن طريق الهبوط الى مستواه وترتقي به بتؤدة ..

الكوميديا السوداء .. هذا التعبير قد يطلق على بعض اللوحات التمثيلية التي تقدمها في مسلسل ومرايا .. الذي عرض في الشاشة السورية قبل أسابيع .. فالكوميديا السوداء التي تحمل فكرة هي في الحقيقة حساسة ومن الصميم تتجلى بأسلوب كوميدي وضاحك ومسل وهي تلك الفكرة .. التي تفسر وجعا ما .. حقيقيا ومن الصميم بطريقة فيها من السخرية اللاذعة والتذمر المر والهزاء الشديد للاغصاء والسلبات التي ترتبك من خلال الانسان او السلطة او المرافق الاخرى ..

انا لم اختلف يوما ما .. مع الفنان الزميل دريد لحام فيما يطرحه او في أسلوبه المميز ولم اكن في يوم ما .. غير معجب بفه او بما يقدمه لانه من الفنانين المحترمين جدا والذين يعرفون ما يريدون وما يريدون وكل اعماله المسرحية

## النجم السوري .. ياسر العظمة : القائمة على تجاوز « المنوع » الشهرة .. منبوبة ..

### « آرا » السعودية قدمت الجزء الاول من « مرايا » وهناك اعمال قادمة اتحنى التعاون مع اخواني الممثلين السعوديين

على نقاش .. جدة : .. يقال عن الكوميديا في العالم العربي بصورة عامة ، بانها لا تقدم الا اعلاما فنية مزيلة ورغم ذلك كان لها نجوم يشاء اليهم كونهم اصحاب مواقف وقضايا يخاطبون من خلالها الجمهور او على الأقل يترجمونها امام المسئول ومن هؤلاء النجوم الذين طرخوا الكوميديا لتكون اكثر عوامل التوصليل في هذه الحالات الفنان السوري الكبير ياسر العظمة الذي عرف بهذا اللون من الكوميديا ذات الموقف .. الكوميديا السياسية ، و الكوميديا السوداء ، وعمل في العديد من الاعمال الكبيرة التي تذكر منها مسرحية « غربة » ، التي جلبت دريد لحام ومن خلال زيارته الحالية لجدة كان لنا معه هذا الحوار الذي قل فيه :



يحدث لصوت وصورة

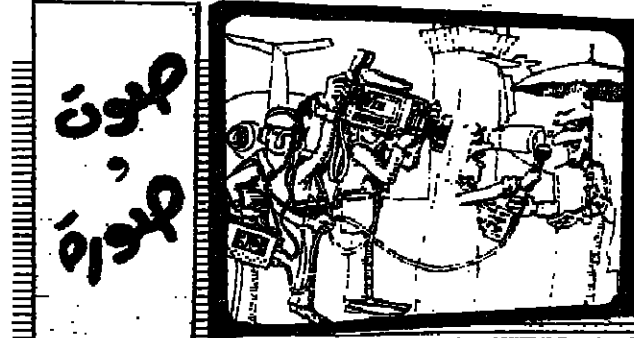
الكوميديا في سوريا قديمة جدا ولكن القائمة على الكوميديا الهادفة ربما كانتا قليلتين واتمنى ان اكون احد مؤلف .. واتمنى ان اكون وكيل احد مؤلف .. واتمنى ان اكون وكيل احد مؤلف ..

الكوميديا تحتاج الى دراسة والى ثقافة والى فهم وتوظيف صحيح في مجتمعنا العربي الذي يعاني من سلبات كثيرة وهذا شيء طبيعي طالما انه في مسيرة بنا وتحرك ..

نعم انا لا اود ان تكون اعمال لمجرد الاضمار بل كوميديا منتجة من المواقف نفسها سواء كانت سلبية او تدعو لاصلاح ما .. او تسليط الضوء على اية مشكلة سياسية كانت ام اجتماعية او اقتصادية لذلك ادعو كل الكوميديين العرب الى التزام جانب الكوميديا الهادفة وتسخيرها لصالح قضايا امتهم وشعوبهم وذلك اجدي واول ولا احب ان تكون الكوميديا فارسة فقط ..

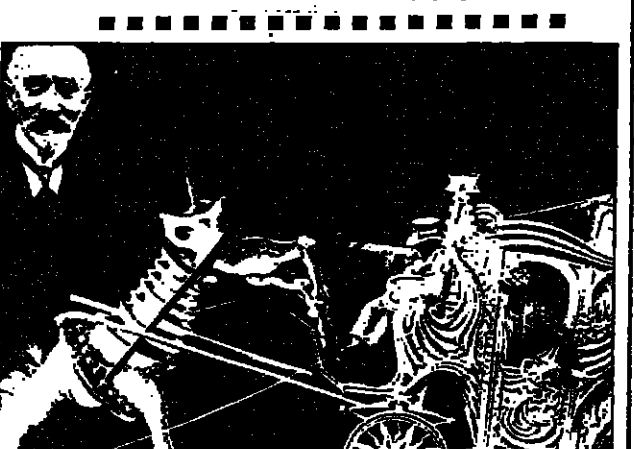
الفارس .. طبعنا تلك التي تتحدث عن المبالغة في الحركة والحديث ولاتهم بالضمون .. حيث ان اهتمامها ضحلة وترتكز على السلب والامتناع كيفما اتفق حتى يستعمل المبالغات السوفية والساقطة وللأسف هذا مايقوم به المتوالم .. لانه اضيق بالاستراحة الهادئة الباسمة للاخريين ..

ويبقى سؤال .. على من تقع المسؤولية في عودة فن المتوالم ؟ على من تقع مسؤولية هذا اللون ؟ ام على المخرج او الكاتب ام القراء الاعمال دورها في دفع هذا اللون للمقدمة ؟ انها مسؤولية الجميع .. ومسؤوليتنا نحن لتدعيم فن المتوالم واعادته الى الوجود ..



## فرقة الشرطة تعزف ليوم الطفولة

على زوار - جيزان : شاركت الفرقة الموسيقية لشرطة جيزان في المهرجان المدرسي الذي اقيم مؤخرا في جيزان ، وقدم قائد الفرقة حسن غيث انشودة تحت عنوان « سلام ليوم الطفولة » . وقد اعتادت الفرقة على المشاركة في مناسبات المنطقة وبرزت من خلال المهرجانات العامة للمسرح والتي تقيمها ادارة التعليم بجيزان واستطاعت ان تلمس نفسها وقدراتها ..



## ملياس ساحر السينما

في سنة ١٩٩٥ اختار الكوميدي والمهندس الفرنسي لويس لومبار ٤٨ - ١٩٦٤ بميمونة اخيه اوجوست - ماري ٥٤ - ١٩٦٢ ، آلة عرض الافلام السينمائية .. ومنذ ذلك التاريخ انجز زيادة عن ٢٠٠٠ فيلم ، قرابة الستين من الافلام القصيرة التي بقيت مشهورة .. ساعة الخروج من صحنات لومبار ، و ساعة الخروج من الهباء ، و وصول قطار الى محطة لاسيتات ، و في طريق الرضيع ، و الراش المرشوش .. هذه الافلام الاولى كانت مستوحاة في اغلبها من الحياة اليومية ..

وبداية من ١٩٩٦ ارسل لومبار مصوري الى كل انحاء العالم لتصوير الاحداث الكبرى لذلك العصر مثل تنصيب امبراطور روسيا نيكولا الثاني .. وبعد ان اتمت لفترة ما بالتصوير عرض لومبار سنة ١٩٩٧ طريقة للسينما الجديدة مع نظرات بروج ملون .. لكن فرنسا اخذت من جورج ملياس ٢٨ - ١٩٦١ ، هو الذي ادرج الاغنية الفنية الكبيرة لاخترنا لومبار .. وهكذا بعد السينما - الحقيقية التي اوجدها الاخوان لومبار جاءت السينما - الخيال التي نحو الخيال .. بل نحو الحلم .. وقد صور ملياس عمله الاول سنة ١٩٩٦ وبعد ١٦ سنة من العمل في هذا الميدان اصبح لديه ٥٠٠ فيلم ..

ويحرص للعديد من الافلام التي تم الطرح عليها واعيد ترميمها بآلة بفضل جهود شركة غروب ، وخزينة الافلام الفرنسية والمركز الوطني للسينما ، وخاصة جمعية « اصداق جورج ملياس » حيا مختلف اوروبا هذه السنة خمرسية وفاة ملياس .. ذلك السينمائي الذي تسبح عبقريته باعتباره من بين مؤسسي الفن السابع ..

## تراكك في حكايات

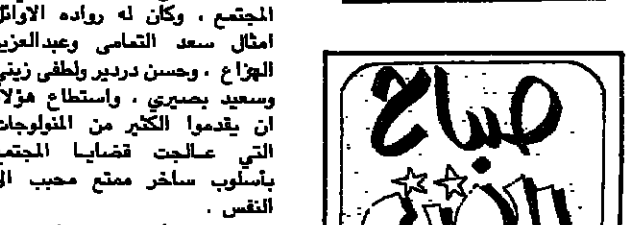
يجمعها بين يدك SAUDI GAZETTE



## فنجرا

الإشتراك ، نرجوا الإتصال بإدارة التوزيع - قسم الإشتراكات - ص ب ١٥٠٨ جدة ٢١٤٤١  
تليفون : ٧١٢٣٥٥ مفاشر ٧٢٢٣٣٠ توصيلة ١٤٢ / ١٤٤ / ١٤٥  
الرياض ، ٤٥٣٣١٦ المصام ، ٨٢٢١١٢

## اين فن المتوالم .. ؟



ناصر العجلاني

فن المتوالم .. وكان له رواده الاول مجتمع .. وكان له رواده الاول مجتمع .. وكان له رواده الاول مجتمع ..

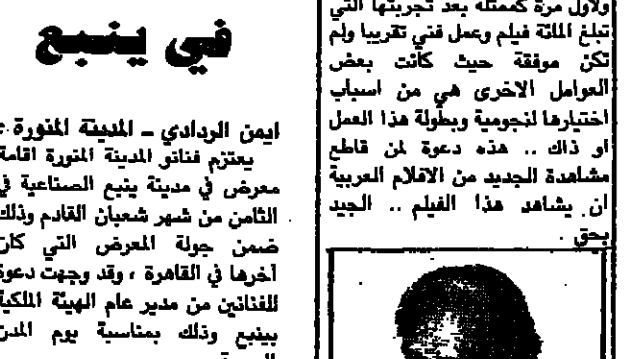
## فنانو المدينة في ينبع

ابن الروادي - للمدينة المنورة : يستمر فنانو المدينة المنورة اقامة معرض في مدينة ينبع الصناعية في ضمن جولة المعرض التي كان آخرها في القاهرة ، وقد وجهت دعوة للفنانين من مدير عام الهيئة الملكية بنبع وذلك بمناسبة يوم المدن العربية ..

والفنانون هم : نبيل نجدي ، غواد مغربل ، محمد سمام ، ابراهيم عيده ، صالح خطاب ، منصور كودي ، مريم شيخ ..

وستعقد ندوة على هامش المعرض تحت عنوان « الفن التشكيلي بدوره في تطوير المدن » ..

## فنانو المدينة في ينبع



حسام الدين مصطفى

ابن الروادي - للمدينة المنورة : يستمر فنانو المدينة المنورة اقامة معرض في مدينة ينبع الصناعية في ضمن جولة المعرض التي كان آخرها في القاهرة ، وقد وجهت دعوة للفنانين من مدير عام الهيئة الملكية بنبع وذلك بمناسبة يوم المدن العربية ..

**عكاظ - الدمام**  
تقوم غرفة التجارة والصناعة بالمنطقة الشرقية بإصدار الدليل الإحصائي العاظمي للنظف والمعادن للعام الماضي ١٩٨٨ ولادة خمسة أعوام قادمة.

أوضح ذلك لـ عكاظ د محمد السهلوي رئيس الدراسات الاقتصادية والصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن، وأضاف أنه تم توقيع عقد بين الإدارة والغرفة التجارية يتم بموجبه أعداد التقرير الدليل للنظف، كما تقوم الغرفة بتوزيعه تجاريا.

ويأتي الدليل الإحصائي العاظمي للنظف والمعادن لعام ٨٨ من العدد



**قرأت لك ..**

مؤلف مسرحي سعودي بارع يشهد له التقاد المسرحيون بالأعمال الفنية الناضجة .. غيور على المرحل السعودي .. ودائما ما يسبقه حماسه الزائد لاجاد كينونة للمسرح السعودي .. في وقت انزوى فيه كبار الكتاب عن المسرح .. لم

الآلاف العالي وسعدوه .. فهناك  
سائل أنسانية شاملة لا  
يرتبط مكان أو زمان ما .. هامة  
أمانة شكيمة الفالدة .. لا  
يستطيع أحد أن يقول أنها  
البلدية .. ثم عرضا في بلدان  
بكرة وتناولها مثل من مخرج  
بوجهة نظر مختلفة لأنها مخرج  
البلدية الأولى .. فأكبر ألا أكون  
أمانة الإنسان في العالم  
البري .. انطلاقا من ذلك أقول  
ينبغي الاستعانة بالخصوص العالمية  
ومسكها في إطار محلي لا يس  
وجود الفكرة الإنسانية للنس  
البري.

● كيف يتعامل الشراسع مع  
المرح السعودي  
● اتعامل مع السرح السعودي  
كابني تماما فإذا كان مريضاً لا  
أستدعيه تحت ألام المرض بل  
أستدعيه وأرضخ به للأطباء  
ليفتحي بيضى ان تغرق ان  
مصرحنا يعني من علمت في  
ذاته وانما مفوضه عليه .. لذا لماذا  
لا نعالج ان نأخذ به ونرتقي به  
حسب الامكانات المتاحة ان  
ننطلق من معيقاتنا بكل جد  
واجتهاد للتغلبه به  
ويضيف المطرب تطوير  
اتسنا والتكيف مع اى ظروف ..  
فلو كانت هناك ازمة شرس كما  
يقولون .. نستطيع ان نقف من

● السيد علي احمد  
الغامدي احد موظفي اماره  
الشرقيه اقام حفل عشاء  
للزملاء والاصدقاء بمناسبة  
قدوم والده من مدينة الباحة.

● السيد صالح  
عبدالرحمن عبدالواحد من  
رجال الاعمال في الشقيقة  
يقوم هذه الايام بوضع خطة  
تجارية استعدادا لشهر  
رمضان المبارك .

● السيد فيصل  
عبدالرحمن الغامدي احد  
موظفي مجلة الشرق بالدمام  
تمت ترقية كمسئول عن  
قسم الاشتراكات والتوزيع  
بالمجلة مودعا عمله السابق في  
الجمع التصوري.

● السيد عبدالقني احمد جابر من منسوبي جامعة الملك فهد عقد قرانه على ابنة احدى الاسر الكريمة في القاهرة وقد عاد من اجازته محملا بالعديد من الهدايا والحلوى للزملاء بهذه المناسبة السعيدة مبوك.

● الأستاذ عبدالله  
العباد - مدير عام  
الاتصالات - بالشرقية  
- هناك ارقام خاطئة ترد  
عن الدليل ٩٠٥ تسبب  
اجرايا لمن يعطى لهم،  
وكذلك فان موظفي الدليل  
المذكور لا يردون على معلم  
المكالمات وذلك تتعاون نامل  
وضع حد له.

حيات

« المعدة بيت الداء » والمشاكل

مخاض الغيد - الدمام.  
يقولون بان اقصر طرق المرأة الى قلب زوجها يمر بمعدته  
تعد له ماله وطلب من الطعام وتصنع له اشهى المأكولات  
وتقدنه على اعطاب تحفها المحبة والحنان. الا ان السيدة  
سحر جمال زوجة الأستاذ محمد مصطفى اللتي يعمل مترجما  
باحث التراكبات بالشرقية تعتبر ذلك وسيلة للقضاء على صحة  
الزوج

**ووصيف قاضية**  
 لقد اهتمت الدراسات الصحية بأن المعدة بيت الداء بمعنى أن  
 ما يتكمن من طعام وشرب أن لم يكن في حدود احتياجات الجسم  
 واختلاطاته الصحية فانه يخلق ضارا ،واللذان لا ين تحصر الزوجة  
 على صحة زوجها والحفاظة عليهما من خلال مراقبة الغذاء  
 والشرب ، وهو ما يتطلب عنها الملم بما هو الصحة وعناصر الغذاء  
 الجيد والمقاييس وغيرها مما يداغ من برامج صحية عبر وسائل  
 الإعلام المختلفة . ان غلارئة الذكورية في تلك القدرة على  
 استضافة على الصحة . صحة الزوج والابناء على طريق اتباع  
 العادات الغذائية السليمة ، والاهتمام بالنوعية وليس الكمية .  
 مع تحريتها تقديرا

تحدث بيننا مشاكل خفيفة، ومشاكلات بسبب حرصه الشديد على تقديم وجبات طعام معينة كالتيكزيت في تقديم الخضروات والفواكه الطازجة والاعتماد على الحوم البيضاء كالدياجون والإنسكاف لارتفاع قيمتها الغذائية، وانخفاض نسب الكوليسترول فيها، الا انني نجتح تجاهها كثيرا في تعويد زبوبي واباني على هذا البرنامج الغذائي ولم نعد نشككي في أية امراض بفضل الله.

عبدالرحمن الليخان :

**نطور تخصصاتنا المهنية لتواكب إحتياجات الصناعة  
الحد من غلاء المهور يحفز الشباب للزواج  
الموظف الملتزم بدوامه جدير باحترامه**

- الو الأستاذ عبدالرحمن جبر محمد الليخاني مدير المعهد القانوني الصناعي بالدمام
- نعم
- عكاظ معك في الخط لإجراء حوار معكم على عجل
- ياهلا
- الحالة الإجتماعية
- كنت متزجها من أجنبية ولم تنفق في هذه الزيجة التي استمرت لأكثر من ١٧ عاما . ولم يوفقنا الله بالإلا ذلك حتى

عبد الرحمن جبر محمد اللبيخان

● على من تقع مسؤولية تربية الأبناء

أعتقد أن مسؤولية تربية الأبناء تقع على الأم أولاً وذلك لأنها تقضي جل وقتها مع الأولاد ومن ثم يأتي دور الأب والمدرسة. أما بالنسبة للوالدين بشخص الأبناء فأرى أنه ضروري جداً وحتى مرحلة معينة من العمر وعند التفكير بأنهم قادرين على اختيار الأفضل أرى أنه من الضروري إعطائهم استقلالية باتخاذ القرارات مع وجود النصيحة من الوالدين.

والآن يحق للشباب عن

**الزواج**  
- لا يعتقد بان تباينا لا يرغب بالزواج ولكن هناك عدة عوامل تسعفه من إختاف هذا القرار وإهمها غلاء المهور ورغبة الكثرين منهم بمواصلة تعليمه الجامعي وبعد ذلك يحتاج الى وقت غير قصير حتى يستطيع تأمين متطلبات الزواج .  
واعتقد بان الحل الأمثل والمعروف لدى الجميع هو الحد من غلاء المهور وتبسيط حفلات الزواج بحيث تقتصر على الإقارب وقليل من الأصدقاء .

- من زرتها بالملحة ؟
- هناك مدن كثيرة بالملحة تمت زيارتها ولكل مدينة لها مميزاتها الجمالية ولا استطيع تعدد الأجل
- ما المناظر الخلابة بالمنطقة الشرقية فهي أحسن من السابق
- والاتقراحت استحسنها كثيرا ولا يجب علينا الانتظار بل استهتاه
- من المشاريع السياحية بطاشا نصف القمر والعزيرة وبها .
- ما هو المعهد الصناعي ؟
- من المعروف ان المعهد مؤسسة تعليمية تربوية فيجب ان تتوفر في الاعمال الادارية الجانبية منها مهمة رئيسة تقع في الادارة
- الانتراف على تعليم المناهج النظرية والعملية وتوطيد العلاقة الصادقة بين المدرس والطالب والادارة .
- ما هو الموقف الجدير

**بالاحترام**  
- باعتباري ان الموظف الجديد  
يالتقدير والاحترام هو الموظف  
المترن بدوامه والذي يتجذره عمله  
الموظف من على احسن وجه وحتى  
يحصل على ذلك لابد من وضع الثقة  
بالموظف وإعطائه الصلاحيات  
بدون مجال عنه وتقديم الشكر له  
في حالة تنفيذ عمله على احسن  
وجه وتبنيه عند الخطأ .

● هل هناك توجهات لتطوير تخصصات المعاهد الثانوية الصناعية ؟

- لا شك بأن المسؤولين بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني يهدفون الى تطوير وزيادة التخصصات المهنية بالمعاهد الثانوية الصناعية والتي تتناسب مع متطلبات واحتياجات القطاع الصناعي بالملكة العربية السعودية واتمنى ان يتم التعاون والتفكير الجاد مع الجانب التعليمي العام

● ماذا عن حياتك العلمية والعملية؟

وُلدت عام ١٩٦٦ هـ في مدينة سكاكا الجوف وتتلقت جزءاً من التعليم الابتدائي في سكاكا ثم الأثرى وتخصصت في الابتدائية من مدرسة الملك سعود النموذجية بجدّة. ثم إلتحقني والدي بمرحمة الله إلى القاهرة التي تطلعت فيها على الحياة العلمية التي اهتمت بدخول المدرسة الثانوية الصناعية بالرياض. وبعد ذلك تم تعييني مدرّساً بالمدرسة الصناعية بالهفوف عام ١٣٨٢ هـ. وبعد ذلك تم إبتعاثني من وزارة المعارف إلى ألمانيا الغربية للدراسة العلمية لمدة سنتين. ثم عدت للمملكة لأعمل في الهفوف. ثم إبتعثت إلى ألمانيا الغربية لدراسة الهندسة وحصلت على دكتوريس الهندسة الميكانيكية عام ١٩٩٢ هـ كما عملت رئيساً للأقسام بالمعهد الفني الهفوف بالرياض وسبق إفتتاح المعهد الصناعي بالدمام عام ١٣٩٥ هـ وحتى الآن وأنا على رأس العمل كمدير لهذا المعهد.

## الإحصاء :

محمد الجوالح - الإحصاء :  
حسين السلطان شاب يبلغ  
من العمر ١٩ عاما طوله قرآن  
القيامة ليجدنا عن حكاية  
مع الطول والمواقف التي  
يسببها له امام الاصداقاء  
يقول:  
- ورثت الطول عن والدي  
فخذ الله وجدي لابي رحمه  
الله فقل لي انه كان يتعمد  
لهذا قريلا ، واذا كان اهل  
الطول عندي من مزية كبيرة فهي  
انه اعطاني الاكبر اد ابي كره  
السلة في الاحساء .  
اما عن الاحراجات التي

يسببها له الطول فيقول:

- بجود مروري من السوق إلى الشارع اسمع هسهسات المارة
- واندهاشهم لكنني لا أعير ذلك أي اهتمام ولا أحب التجول في الأسواق حتى لا أعرض نفسي لسماع السخافات التي يملقها البعض - سامعنا الله - أما في المدرسة فقد اعتاد زملائي عليّ، لكن الأمر لا يخلو طبعاً من بعض

من زيتها باطله  
 هـاك من كذبة المصلحة قمت  
 بزيارتها لست مدنية بل محيطة  
 والجاملة واسطى محمد الاجمل  
 ما الناطق التوقيفية بالسلطة  
 الترفيقية فهي احسن من السابق  
 والاقتراحات لتحسينها كذبة ولكن  
 يجب علينا الانتظار حتى الانتهاء  
 من المشاريع السياحية بشاطى  
 نصف القمر والعزيرة وغيرها  
 ما هو العهد الصلحي  
 من المعروف ان العهد هو مؤسسة  
 تعليمية تربوية فيجب ان الاشراف  
 على الاعمال الادارية العادية هناك  
 مهمة رئيسية تقع على الازارة  
 الاشراف على تطبيق المناهج النظرية  
 والعملية وتوطيد العلاقة الصادقة  
 بين المدرس والطالب والازارة  
 ما هو الموقف الجدير

**بالاحترام**  
- باعتباري ان الموظف الجديد  
يالتقدير والاحترام هو الموظف  
المترن بدوامه والذي يتجذّر عمله  
الموظف من على احسن وجه وحتى  
يحصل على ذلك لا بد من وضع الثقة  
بالموظف وإعطائه الصلاحيات  
بدون مجال عمله وتقديم الشكر له  
في حالة تنفيذ عمله على احسن  
وجه وتبنيه عند الخطأ .

## طول القامة قيّد حركتي

أكثر من الناس الآخرين .  
 ● ويضيف حسين قفلاً:  
 وكذلك أثناء دخولي معظم  
 المنازل والغرف يتوجّب علي أن  
 أحضّر رأسي عند الأبواب حتى  
 أستطيع الدخول وأرتاح من  
 طولي عندما أقدم خدمة للأخوين  
 كنتاول شيء عال من محلات  
 السوبر ماركت.. أو إصلاح  
 بعض المصابيح الكهربائية  
 العالية.

● الا تذكر بعض المواقف الطريفة التي مررت بها ؟  
- كنت مدعوا في حفل زفاف احد الاصداقاء وعند الانتهاء من تناول العشاء بدا توزيع المشروبات ووسط تزاوج الناس للحصول على المشروبات طلب احد الاخوة ان يتدخل ليحصل على حقه واخذت صندوقها منها ورفعته الى اعلى فتوقف الزحام ليشاهدوا هذا الصندوق المرتفع في الهواء وطلبت منهم الالتزام بالهدوء وكانت لهم تعليقاتهم الحلوة عن الموقف.

السليطان

الطرائف التي تضحكني قبل ان تضحك الآخرين رغم انها تسمى.

● وحول ما اذا كانت هناك بعض الامور الاخرى التي تسبب له مضايقات قال:

- اتضايق من النوم على السرير لان السرير العادي لا يكتيني

بمجرد مروري من السوق أو في الشارع اسمع همسات المارة واندهاشهم لكنني لا أعير ذلك أي اهتمام ولا أحب التجول في الأسواق حتى لا أعرض نفسي لسماع السخافات التي يطلقها البعض - سامحهم الله - أما في المدرسة فقد اعتاد زملائي علي، لكن الأمر لا يخلو طبعاً من بعض

من زيتها بالطحنة ،  
 هناك من كتّبه بالملحقات  
 بزيارتها أو سلك مدينة لا غير ميراتا  
 والجالية ولا يستعمل تحديد الأجل  
 لها الملائق الترفيضية بالملحقة  
 الترفيضية فهي أحسن من السابق  
 والافتراحتا لتحصينها كثيرة ولكن  
 يجب علينا الانتظار حتى الانتهاء  
 من المشاريع السياحية بشاطئها  
 نصف من الحد والزيتون وغيرها  
 ما هو العهد الضعافي  
 من المعروف أن العهد هو مؤسسة  
 تعليمية تربوية فيضاجب  
 في الأعمال الإدارية العادية هناك  
 مهمة رئيسية تقع في الإدارة وفي  
 الإشراف على تطبيق المناهج الدراسية  
 والعملية وتوطيد العلاقة الصادقة  
 بين المدرس والطالب والإدارة .  
 ما هو الموقف الجدير

**بالاحترام**  
- باعتباري ان الموظف الجدير  
بالتقدير والاحترام هو الموظف  
المترجم بدوامه والذي ينجح معه  
الموظف منه على احسن وجه وحتى  
يحصل على ذلك لا بد من وضع الثقة  
بالموظف وإعطائه الصلاحيات  
بعدهو مجال عمله وتقديم الشكر له  
في حالة تميزه عند عمله على احسن  
وجه وتنبيهه عند الخطأ .

**جدة الحزبات** ١٢٨٠ هـ  
**عقد الخزانة** ٩٩٩ هـ

والخاص وبين التوسيع العامة  
للتعليم والدراسة المبني من  
أجل توظيف خريجي المعاهد  
الصناعية والكليات التقنية  
- ماذا عن القرايط الاسري ؟  
- يستمتر لقد فقدنا جزءا كبيرا من  
البراء الاسري وذلك لعدة عوامل  
معروفة أسبابها للجمع وكذلك  
التزاوي بين الاصداق والمعارف -  
- أين تقضي إجازتك ؟  
- الإجازات الأسبوعية اقضينا إما  
في الرياض لزيارة بعض الأقارب  
أو في الاصدقاء أو في الدمام مع  
الاصدقاء .. أما بالنسبة للإجازة  
السبوية فإنتي اقضي جزءا منها  
بالمنطقة الشمالية مع الإهل والجزء  
المعتدل خارج الملحة



● كيف تطهروا سنوتى خيري  
الصاعدة ؟

- من واقع تجربتي كمامل بالتعليم  
الرفيع لفترة طويلة فإبني راكس كل  
الرضى عن سنوتى خيري المهاد  
الصاعدة والذين يعلنون ببيع  
القطاعات سواء بالولايات  
الكومية او بغده والدولة الكومار  
والزائد انهم الكثره الذين الكومار  
اثاء الدارسة او بعد التخرج  
والفقتنا الى التتابع من قبل  
الطماخه الخاص .

يتم لمسابقة اسواق النجعة، عند  
من اليمين ) يرافقه السيد / محمد  
سيد/ هلال سكاكيني والسيد/ ناصر  
سيد/ اميل شربين من شركة هورابن  
باها را من خلال الاف الاجابات  
ان ٢٧ مشركا فازوا سيستمون  
الفترة الاولى هي سيارة ميتسوبيشي

يظهر في الصورة، لجنة الاختيار للفائزين في المسابقة الشيخ / غزالي ابراهيم الثالث الحسون من مجموعة عكاظ دسوقي من اسواق النجفة، والدلعلة والاعلان وقد اظهرت هذه المسابقة التي ورثت للمشاركة فيها، جوائزهم القيمة مع العلم ان بلحوي



مفتى تونس :

# معرض الحرمين تواصل بين المسلمين

## عناية كبيرة من خادم الحرمين للأماكن المقدسة



واس - تونس :  
توجه معجزة مفتي تونس الشيخ مخلد السليبي بمعرض الحرمين الشريفين الذي تم الاستعدادات حاليا لافتتاحه بنونس يوم السبت من مارس الحالي مؤكدا أهمية المعرض في التواصل بين الشعوب الإسلامية وروابطها ببقية المسلمين في جميع أنحاء العالم.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء السعودية : إنه في هذا الإطار يأتي معرض الحرمين الشريفين بتونس خاصا إذ تتوفر فيه النواحي الدينية والثقافية .

وأضاف مفتي تونس يقول : إن موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على إقامة المعرض في تونس تكتفي لتأكيد الصلات بين أطراف العالم الإسلامي .

وقال أن الشعب التونسي سيسعد بالاتصال مباشرة بما يمثل الحرمين الشريفين الذين يتنكرهما

لغة من معروضات المعرض  
التوسعات الكبيرة في الحرمين المكي والمدني  
وأشار إلى أن هذه الجسرات

# وفد ليبي يزور مركز الدراسات الأمنية

عكاظ - الرياض :  
استعرض رئيس المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض الدكتور فهد بن عبد الوهاب صباح أمس مع وفد من الجمهورية الجزائرية الشعبية المتمثلة برئاسة الأستاذ محمد علي فؤاد أمين اللجنة الشعبية للسلام الاجتماعي في جامعة طرابلس إمكانية المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب والبرامج التي يقدمها في المجالات الأمنية.

وقد أبدى الوفد الليبي خلال زيارته إعجابه بتكنولوجيا المركز، وبخمس العمل وتنوع المجالات التي يتناولها مركزا على ساحة الجامعة العربية في هذه التخصصات للاستفادة منها في المجالات الاجتماعية.

وتعبرها ، وأبدى الوفد رغبة رئيس المركز بترسيخ أكبر عدد ممكن من الدارسين الليبيين للانطلاق في برنامج في المركز.

# لجنة جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج في غزة

وسيلة الحلي - الرياض :  
تجتمع لجنة جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج في غزة لشعيلان القديم للتلط في ٧٤ عملا للاشتراك في الجائزة لهذا العام .

# القسم نهي استعداداتها لمهرجان الجنادرية

صالح القصيمي - بريدة :  
أنهت جمعية الثقافة والفنون بالقصيم كافة الاستعدادات والتجهيزات اللازمة للمشاركة في المهرجان الخامس للتراث والثقافة ، الجنادرية ، والذي تبدأ نشاطاته في مطلع الشهر القادم .

# السديري يستقبل إدارة الشركة السعودية للكهرباء

منصور مجلي - جيزان :  
استقبل أمير منطقة جيزان الأستاذ محمد بن تركي السديري أمس الأربعاء بمكتبه بالإدارة رئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للكهرباء المهندس عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود وأعضاء مجلس الإدارة .

وتم خلال الاجتماع بحث الخطط والبرامج التي أعدتها الشركة لرفع مستوى الخدمة الكهربائية بالمنطقة وإيصال الخدمة إلى القرى التي لم تصلها حتى الآن .

وأوضح ذلك الأستاذ محمد بن منصور مدير العلاقات العامة بالإدارة وأشار إلى أن رئيس مجلس الإدارة وأعضاء مجلس إدارتهم المهندس محمد بن يحيى عيسى مدير شركة كهرباء منطقة جيزان ، قاموا بزيارات ميدانية للقرى التي لا تزال في انتظار الخدمة الكهربائية ، كما سيقوم اليوم بزيارة لحدة كهرباء فرسان .

وأوضح الأستاذ منصور أن مجلس إدارة الشركة السعودية للكهرباء عقد جلسة يفرق إدارة كهرباء جيزان للمناقشة حول العديد من القضايا المتعلقة بشركة الكهرباء بالمنطقة .

# الدفاع المدني يباي عريش

منصور مجلي - جيزان :  
قام خلال الدفاع المدني بباي عريش بحضور القائد أحمد النجدي مدير الشؤون الفنية بإدارة الدفاع المدني بجيزان ، بتفتيش خطة لتجربة انقاذ وحمية يوم أسس الإرباء على طريق أبي عريش .

وقد توجهت فرقة الانقاذ فوراً إلى مكان الحادث حيث وجد اثنان غرقان في بركة مياه ، وتم انتشالهما وإجراء الإسعافات الأولية لهم ، ونقلهم إلى المستشفى لاستكمال العلاج . وقد شارك في هذه العملية كل من الشرطة والمؤسسة البلدية ومستشفى أبي عريش وأصبح القائد أحمد النجدي معكزاً على أنها أهدت هذه التجربة مؤكداً على أن الإدارة تسمى دائماً إلى إجراء هذه التجارب الهامة لزيادة استيعاب الأفراد على أداء الدور الانقاذي وغيره من أعمال الدفاع المدني .

# مكتبة البحوث العلمية والافتاء .. تستقبل زوارها

واس - الرياض :  
بدأت المكتبة السعودية بالرياض التابعة للرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد باستقبال زوارها على فترتين صباحية ومسائية .

وتشتمل المكتبة على حوالي ١٢٠.٠٠٠ كتاب من مختلف أنواع العلوم الإنسانية وخاصة علوم الدين الإسلامي من تفسير للقرآن الكريم وكتب السنة المطهرة وشروحه وكتب الفقه والفقه والتاريخ .

وتبدأ فترة الاستقبال الصباحية من الساعة السابعة والنصف حتى نهاية الدوام الرسمي . وتبدأ الفترة المسائية من الساعة الرابعة عصراً وحتى الساعة العاشرة مساءً .

# مطلوب للعمل فتوراً شركة رائدة في مجال الكمبيوتر

يكون مسؤولاً عن قسم الصيانة بمدينة جدة وأن يكون على دراية كاملة بالآلة في أم والأجهزة الكمبيوترية لها والطابعات .

يرسل الطلبات إلى ص.ب. ١٠٦٢٣ جدة ٢١٤٢٣ أو الاتصال هاتف ٦٦٥٤٥٥ السيد/ طاهر

# قادة الكليات العسكرية يزورون مدينة الجيل الصناعية

عكاظ - ينبع :  
قام قادة الكليات العسكرية بالملكة بزيارة لمدينة الجيل الصناعية صباح أمس الأربعاء حيث كان في استقبالهم بمعرض الهيئة الملكية للجبيل وينبع المهندس أحمد إبراهيم الميارك مدير عام مشروع الجيل والاستاذ خالد عبد الغني مدير إدارة العلاقات العامة وقد استمع الضيوف إلى شرح مفصل عن الدور الذي قامت به الهيئة الملكية في سبيل إنشاء وتجهيز المدينتين الصناعيتين ثم شاهد الضيوف فيلمًا يحكي قصة مدينة الجيل الصناعية والمنشآت الصناعية وبعد ذلك قاموا بجولة شملت أرجاء المعرض .

يكون الوفد من قائد كلية الملك عبدالعزيز الحربية اللواء ركن/ عبدالعزيز الغديوم وقائد كلية الملك فهد الأمنية العميد فاروق أمين غزاوي ومساعد قائد كلية الملك فيصل الجوية العميد طيار ركن/ عدنان شهاب مدني ومساعد قائد كلية الملك خالد العسكرية الرائد/ عيسى الرشيد .

وقد رافقهم في هذه الزيارة قائد كلية الملك فهد البحرية العميد بحري ركن صالح باربان وعدد من أركان الكلية .

# الحلال الأحمر بالمدينة ينظم دورات اسعافية

سعيد بلحزم - المدينة المنورة :  
يقوم مركز التدريب بفرع الهلال الأحمر السعودي بالمدينة المنورة بتنظيم دورة من الاسعافات الأولية يوم السبت القادم بمشاركة عدد من رجال الهلال الأحمر من مختلف المراكز داخل وخارج المدينة .

وأوضح الاستاذ مبارك بريكي السهلي مدير الفرع بالمدينة أن المشاركين في هذه الدورة التي تستمر لمدة اسبوعين سيتلقون تدريبات مكثفة في مجال اعطاهم لتتمتع قدراتهم وكسابهم المزيد من الخبرة .

وأوضح أن الهلال الأحمر السعودي يقوم بصفة مستمرة بتنظيم العديد من الدورات لختلف القطاعات الحكومية والجامعات لأكساب منسوبيهم مهارات وقواعد الاسعافات الأولية بالإضافة إلى استقبال المركز للمواطنين الراغبين في الالتحاق بهذه الدورات حيث يمنحون شهادات اتمام الدورة .

# تجربة لحريق ومهي بحزيرة قمران

محمد العلي - فرسان :  
قام مركز الدفاع المدني بفرسان بأجراء تجربة ومهي لعملية إطفاء حريق حيث تحركت فرق الإطفاء بالحريق حيث تم إخماده وإتخاذ الاحتياطات بذه الدورات حيث شارك في هذه العملية مستشفى فرسان العام ومركز شرطة فرسان وأمانة فرسان ومخطة البلدية ومخطة الكهرباء .

# ٢٦١ مليون ريال لمشروعات كهربائية

محطة توزيع واستخدام الحاسب الآلي

# في المدينة المنورة :

أمن الرادى - المدينة المنورة :  
تقوم شركة الكهرباء السعودية بمنطقة المدينة المنورة في كل عام باستكمال شبكة من عشرة آلاف توصيلة جديدة إضافة إلى تركيب

# زيادة قوة الشبكة في تلك المنطقة

وأضاف مدير شبكة الكهرباء بالمنطقة بأنه بدأ في تنفيذ محطة ١١٠ فولت الخاصة بآثار مشروع نظام التغذية بمنطقة الحرة الشرقية ذات قدرة ٢٢ ك ف من ١٧٢٢ ك ف إلى ٢٢ ك ف وسيساعد ذلك في توفير مصادر تغذية جيدة

# فراتر الاستهلاك أو إصدار فواتير لهم بدل فاقد فوراً وتبلغ قيمة هذا المشروع مبلغ ٣٠ مليون ريال

وتكذلك يجري العمل حالياً لتحول نظام التغذية بمنطقة الحرة الشرقية ف ذات قدرة ٢٢ ك ف من ١٧٢٢ ك ف إلى ٢٢ ك ف وسيساعد ذلك في توفير مصادر تغذية جيدة

# اجتماع للوفد السويدي بتبوك

## الوفد يشيد بشركة التنمية الزراعية

واس - تبوك :  
عقد صباح أمس اجتماع ضم الوفد التجاري السويدي الذي يزور منطقة تبوك حالياً ورجال الأعمال بالمنطقة وذلك بمقر الغرفة التجارية الصناعية ويمثل الوفد السويدي خمس شركات سويدية تعمل في مجال الصناعات الغذائية وقطع غيار السيارات والقطع الكهربائية .

وأوضح عضو مجلس إدارة الغرفة التجارية ورئيس اللجنة الصناعية بالغرفة الأستاذ مزيق البولي أن هذا الاجتماع يأتي في إطار العلاقات التجارية السعودية السويدي وقال لقد تم التنسيق لهذا الاجتماع بين رجال

# ميدالية الاستحقاق للمبتعرين بالدمام

# دورة تدريبية للعاملين

# بالسجلات الطبية بالقرينات

عبدالله الطيارى - تبوك :  
تتعد مديرية الشؤون الصحية بمنطقة القرينات بالتعاون مع الإدارة العامة للمستشفيات وإدارة الإحصاء بوزارة الصحة ، دورة تدريبية للعاملين بالسجلات الطبية بالمستشفيات وذلك يوم الأحد القادم وحتى غرة شهر شعبان .

# نذرة للتطعيمات وامراض الطقولة بصيباء

عقيل حكى - جيزان :  
افتتح مدير مستشفى صيباء العام ورئيس القطاع الشمالى الصحي الأستاذ حسين عابد محمد ندوة نشاطات التطعيمات وامراض الطفولة بالمشفى بالمستشفى .

وقد حضر الندوة جميع اطباء مراكز الرعاية الصحية الأولية والمشاركين في الندوة

# تجربة لحريق ومهي بحزيرة قمران

محمد العلي - فرسان :  
قام مركز الدفاع المدني بفرسان بأجراء تجربة ومهي لعملية إطفاء حريق حيث تحركت فرق الإطفاء بالحريق حيث تم إخماده وإتخاذ الاحتياطات بذه الدورات حيث شارك في هذه العملية مستشفى فرسان العام ومركز شرطة فرسان وأمانة فرسان ومخطة البلدية ومخطة الكهرباء .

# ٢٦١ مليون ريال لمشروعات كهربائية

# محطة توزيع واستخدام الحاسب الآلي

أمن الرادى - المدينة المنورة :  
تقوم شركة الكهرباء السعودية بمنطقة المدينة المنورة في كل عام باستكمال شبكة من عشرة آلاف توصيلة جديدة إضافة إلى تركيب

# زيادة قوة الشبكة في تلك المنطقة

وأضاف مدير شبكة الكهرباء بالمنطقة بأنه بدأ في تنفيذ محطة ١١٠ فولت الخاصة بآثار مشروع نظام التغذية بمنطقة الحرة الشرقية ذات قدرة ٢٢ ك ف من ١٧٢٢ ك ف إلى ٢٢ ك ف وسيساعد ذلك في توفير مصادر تغذية جيدة

# فراتر الاستهلاك أو إصدار فواتير لهم بدل فاقد فوراً وتبلغ قيمة هذا المشروع مبلغ ٣٠ مليون ريال


وتكذلك يجري العمل حالياً لتحول نظام التغذية بمنطقة الحرة الشرقية ذات قدرة ٢٢ ك ف من ١٧٢٢ ك ف إلى ٢٢ ك ف وسيساعد ذلك في توفير مصادر تغذية جيدة

# فراتر الاستهلاك أو إصدار فواتير لهم بدل فاقد فوراً وتبلغ قيمة هذا المشروع مبلغ ٣٠ مليون ريال

وتكذلك يجري العمل حالياً لتحول نظام التغذية بمنطقة الحرة الشرقية ذات قدرة ٢٢ ك ف من ١٧٢٢ ك ف إلى ٢٢ ك ف وسيساعد ذلك في توفير مصادر تغذية جيدة

# فراتر الاستهلاك أو إصدار فواتير لهم بدل فاقد فوراً وتبلغ قيمة هذا المشروع مبلغ ٣٠ مليون ريال

وتكذلك يجري العمل حالياً لتحول نظام التغذية بمنطقة الحرة الشرقية ذات قدرة ٢٢ ك ف من ١٧٢٢ ك ف إلى ٢٢ ك ف وسيساعد ذلك في توفير مصادر تغذية جيدة



## RIYAD BANK

SAUDI ARABIA

RIYAD BANK, ONE OF THE LARGEST AND MOST PROMINENT BANKS IN THE MIDDLE EAST IS OFFERING AN EXCELLENT OPPORTUNITY FOR THE FOLLOWING POSITION:

CREDIT/FINANCIAL ANALYST - INTERNATIONAL DIVISION

FOR CANDIDATES WITH:

- U 3-5 YEARS PRIOR EXPERIENCE IN CREDIT AND BANKING.
- U EXCELLENT ANALYTICAL SKILLS REQUIRED TO ASSESS GLOBAL CORPORATE AND BANKING CREDIT RISKS.
- U EXCELLENT COMMUNICATION SKILLS IN ENGLISH. THIS INCLUDES THE ABILITY TO PRODUCE WELL WRITTEN REPORTS.
- U CANDIDATES MUST HAVE AT LEAST A BACHELOR DEGREE IN BUSINESS, FINANCE, ECONOMICS OR ACCOUNTING -- PREFERABLY A MASTER OF BUSINESS OR EQUIVALENT.

THE IDEAL CANDIDATE MAY HAVE ONE OR MORE OF THE FOLLOWING QUALIFICATIONS:

- PRIOR INTERNATIONAL AND/OR COMMERCIAL BANKING EXPERIENCE INCLUDING COMPLETION OF BANK TRAINING PROGRAMS OR SIMILAR EXPERIENCE.
- FAMILIARITY WITH MIDDLE EAST AND GLOBAL ECONOMIC CONDITIONS AND TRENDS.
- EXPERIENCE IN RESEARCH, ANALYSIS, STRATEGIC PLANNING OR FEASIBILITY STUDIES.

COMPENSATION AND OTHER BENEFITS ARE COMPETITIVE AND COMMENSURATE WITH EXPERIENCE AND QUALIFICATIONS INCLUDING:

- BASE SALARY.
- TRANSPORTATION ALLOWANCE.
- HOUSING ALLOWANCE.
- ONE MONTH ANNUAL LEAVE WITH AIRFARE TO EMPLOYEE'S HOME CITY.
- MEDICAL CARE AND OTHER BENEFITS AS PROVIDED BY BANK POLICY.

THE SCOPE OF THE WORK UNDERTAKEN PROVIDES AN EXCEPTIONAL GROWTH OPPORTUNITY FOR THE CANDIDATE SELECTED. SAUDI NATIONALS WILL BE GIVEN PRIORITY FOR HIRING. NON SAUDI APPLICANTS LIVING IN KINGDOM MUST HAVE A TRANSFERABLE IQAMA.

PLEASE SEND YOUR RESUME IN CONFIDENCE, INCLUDING PRESENT SALARY TO:

MANAGER, RECRUITING  
RIYAD BANK - HEAD OFFICE  
INTERNATIONAL DIVISION  
P.O. BOX 22613, RIYADH- 11416, SAUDI ARABIA

وحناء حبيب

وحناء حبيب بي تطلع الحواسيد  
وشلون لو حنا.. جهلنا بعضنا  
هذا وان ملحت منك مواعيد  
يعيش مع صدق الشاعر مرضنا  
ليمر المهالك بافتتاحك مواريد  
لكم على الله يا غناتي.. عوضنا  
ناصل وترجع والماسي تروايد  
هذا وحناء العهد ما تقضنا  
حيترتي ما قلت يا ابن الجاويد  
بندب التخل والزمل وبش غرضنا  
من بعد ما كنا ليحفتنا مسلينا  
بالربح حنا للمحبة.. حفصنا  
لوجت بك الدنيا على كف منريد  
ما جاء غزلوك بالهوى معترضنا

حسين علي الشماخ  
سككا - الجوف

تلاوة

يا لخبائين الغدار غرك زمانك  
خنت العهد بالحب سبت غرورك  
نزلت قدرك بالحسبة وشانك  
من ضامر ماشي على كيف شورك  
لا تحسب اني من فراقك مدانك  
انت المدان وخنت بالحب دورك  
خنت الذي بالحب حبك وصانك  
وارخص بدمعة لجل يسقي زهورك  
لاشك يا لغرور يست اغصانك  
وبذلت زهورك من ملوحة بحورك  
لا تحسب ان باقي بقلبي مكانك  
حلقت والله ما اتصل بك وزورك  
يا قلب مالك من رخص بك وخانك  
مالك بشخص ما بقدر شعورك  
الشعر عيد ليل العنزي - حفر الباطن

فيض المواطن

● البلوي :  
ما ابكى على شان حلم غابر فاني  
● العنزي :  
تكتب انا صفحات فكري بالاقتوال  
● الصعب :  
يا صاح انا ليلى هموم وغرايل

● ثلاث قصائد في فيض العواطف لثلاثة شعراء هم :  
● مهجر البلوي من جدة  
● علي حسين العنزي من الدمام  
● عبدالعزيز محمد الصعب من ابها

قصيدة البلوي  
الف الف مبروك من اصاق "جذاني"  
مبروك من كل ذرة حب بكياتي  
مبروك من قلب حبك وانت حيتي  
عصار عمري وتزاله ويركاني  
كوارث اجتاحت اللى منى ابقيته  
اعبر بمريرك وسط بحر حرماني  
ما يفرقك موج نوب ماتجيتي  
انا سعادة حياتك بلمس احزاني  
ويعدك عن الهم غايبة ماتجيتي  
غريست لك ورد بين ازهار بستاني  
ومن دم قلبي وسعة عيني اسقيته  
ما ابكى على شان حلم غابر فاني  
ابكى على وقت قى بينه امضيتي  
ولا ابكى على شان عمر والجل داني  
ابكى مخافة عذاب ما توقيته  
كيف ابكى اليوم هذا واترك الثاني  
وانا ادري انه حياة ما بهامت  
عسى الى اضحك على التمس وابكيتي  
يستر ويغفر وغيره ما ترجيته  
عساه يحسن عزاي بفقد خلاني  
ويقبل دعائي اذا ضاقت ونلجيتي  
مهجر البلوي - جدة

قصيدة العنزي  
حبي وحبك بالافضى صار غريبال  
واصبح يغربلني على كل جال  
تاسيت من كل الغنى شفت الاموال  
من بعدكم كثرت على المدال  
انت الذي بالبعد حملتني اثقال  
وانت الذي بالهجر سميت حال  
طفيت حب بالهوى يشعل اشمال  
وهديت قصرا بالهوى كان عالي  
فرحت بي اليوم حاسد اشمال  
تعجب الاصحاب من ما جرالى  
اول اعيش ابقى بكم صاق اليبال  
واليوم اور قريبكم بالخيالي  
لو انى اعرف بالذي غير الحال  
كان انتهى الموضوع مكان طال  
فعدت اراجع ماضى لى من افال  
واحسب ذنوبى سفير لحال  
قلبت انا صفحات فكري بالاقتوال  
جمعتها ما بين جيم وسؤال  
لقت فى حبك تحب التبدل  
وانا الذي ما حب من لا صفال  
علي حسين العنزي - الدمام

قصيدة الصعب  
ياللى عليك رموش سود ومظليل  
وما شافت عيونى رموش مثليها  
فزيت ماميزن يومى من الليل  
كفى غريب الدار من غير اهلها  
يا صاح انا ليلى هموم وغرايل  
ويلاه ياروح تزاير ظلها  
قلبي يحبك يامنى الروح بالجميل  
حبك سطو بالروح حب قتلها  
مرياك نجد الى بها لي سداميل  
ونجد الجبال اللي لعمري املها  
لا موك يا قلبي كخير العوايل  
هذا يشير ذاك روى عذلها  
همى وحرمانى روى البهنايل  
لرضاء هانت يا حيتى عليها  
عبدالعزيز محمد الصعب - ابها

لقاء مع الشاعر

● الشاعر احمد الناصر .. للاربع :  
● المتشاعرون .. ومحتسرو النظم .. قاهرة .. وتنبية .. لا تقيف .. ولا تدوم  
● الشاعر الجيد والفكري .. موجدان .. اما الحرر الواسي .. والنائد المؤهل ففانان ..  
● لست مصورا فوتوغرافيا .. ولا متنبيا بمستقبل القصيدة .. الحلم

احمد الناصر الاحمد .. شاعر لا يستكتب الشعر ولكنه يكتب القصيدة عرفة القراء منذ سبع سنوات تقريبا حينما نشر اول قصيدة له .. بعد ذلك اشرفت الصحف والمجلات المحلية والخليجية ابواب صفحاتها الشعبية لاحتضان قصائده والايقاظ بها ومزالت .. والشاعر احمد .. ملق في الآونة الأخيرة في نشر قصائده ولكنه بالفايد لم يتوقف عن كتابة الشعر

● شعر .. احمد الناصر الاحمد .. صور الحياة كما هي لا كما ينبغي ان تكون فيصير الى وصف المشاهد والتقارير مستندا من الرصيد الدلالي والاحصائي لدى المتلقي جسرا يمتدح للوصل الى ذهن القارئ والتغلغل في اعماق اودية النفس فيه على مختلف المنابر .. ولذلك يخلو عموما من فلسفة خاصة او فكرة عامة .. متأثر بالرائج على التازف .. ● يظهر من سؤلك احضال .. اما انك لم تفهم شعري .. او اني لم افهم سؤلك .. هل تاذن لي في البدء ان اشق من سؤلك عدة تساؤلات ولا اطلب منك اجابة لها .. قلت ان شعري يخلو من فلسفة خاصة .. او فكرة عامة .. وفي الشق الاول من سؤلك حدث نفس اللبس .. وكيف حاجز الاختلاف بين فهمك الخاصيتي وتأثير خاصيتك في الشق الثاني نجد التناقض بين ما اعلنت في البداية وقررت فيما بعد فالتناقض الذي ذكرت في سؤلك لو كان حقيقة لا يمكن ان يحدث ويؤثر بدون الاكراه العامة .. ان الشاعر - اي شاعر - يملك خاصية تمويه .. واربعة يجهلها غيره ومنها ينطلق الى الآخرين .. ويقدّم ما تتميز به هذه الخاصية من سمات وملامح مختلفة تتحدد استقلالية الشاعر وجهتها ومنها ايضا تكون مساحة التأثر .. ● القصيدة .. المستقبل او لقل الحلم .. هم يورق الاقترية .. اذا كنت تعتقد بإمكانية ايجادها هل لنا في رسم ملامحها ؟ ● حينما تاجم بان ضلالتنا جسر ومبار الى قصيدة المستقبل فهذا طموح رائع مئة .. دعني اسألك قبل ان تدخل في التفاصيل .. ماهي قصيدة المستقبل ؟

● حينما تغربل ملامح موجود الآن من قصائد .. ونحتم في الى الشق الثاني نجد ان العنصر ليس بتلك الكثرة التي نشاهدنا ونسمعنا ونقرأها .. اما حينما نحتم الى العقل والنطق .. وقبل ذلك الى الشعر نجد ان الشعر عكس ذلك تماما .. الشعراء ينادون قائلين ولكمهم مؤثرين .. اما المتشاعرون ومحتسرو النظم فهم اكثر من ان نصيهم ولكن لا خوف منهم على الاطلاق فهم هذا من جهة ولا تدوم طويلا .. اما عن الشعر والشعراء .. اما ما ينقص الساحة الشعبية الآن فقلة الحجر الثقافي الواعي والمدرج الى النائد المؤهل والمتمكن او الكاتب الجيد والنصف والشامل .. ولكنه بالانكس ليس الشاعر الجيد فهو موجود .. وقبل ذلك ليس القارئ المتقن الراعي فهو موجود ايضا .. اذا كان الامر كذلك بالقصيدة للشعراء بوجدنا طرح بعض الاسماء لشعراء ومؤثرين وفاعلين من وجهة نظرك .. ● لا أحب التحديد بالرغم من ايماني الكامل بانه الطريق الامثل لكي تصل الى ما تحب ونأمل .. هناك شعراء عديدين صافحونا بقصيدة او قصيدتين وانطلقوا في

● شعر .. احمد الناصر الاحمد .. صور الحياة كما هي لا كما ينبغي ان تكون فيصير الى وصف المشاهد والتقارير مستندا من الرصيد الدلالي والاحصائي لدى المتلقي جسرا يمتدح للوصل الى ذهن القارئ والتغلغل في اعماق اودية النفس فيه على مختلف المنابر .. ولذلك يخلو عموما من فلسفة خاصة او فكرة عامة .. متأثر بالرائج على التازف .. ● يظهر من سؤلك احضال .. اما انك لم تفهم شعري .. او اني لم افهم سؤلك .. هل تاذن لي في البدء ان اشق من سؤلك عدة تساؤلات ولا اطلب منك اجابة لها .. قلت ان شعري يخلو من فلسفة خاصة .. او فكرة عامة .. وفي الشق الاول من سؤلك حدث نفس اللبس .. وكيف حاجز الاختلاف بين فهمك الخاصيتي وتأثير خاصيتك في الشق الثاني نجد التناقض بين ما اعلنت في البداية وقررت فيما بعد فالتناقض الذي ذكرت في سؤلك لو كان حقيقة لا يمكن ان يحدث ويؤثر بدون الاكراه العامة .. ان الشاعر - اي شاعر - يملك خاصية تمويه .. واربعة يجهلها غيره ومنها ينطلق الى الآخرين .. ويقدّم ما تتميز به هذه الخاصية من سمات وملامح مختلفة تتحدد استقلالية الشاعر وجهتها ومنها ايضا تكون مساحة التأثر .. ● القصيدة .. المستقبل او لقل الحلم .. هم يورق الاقترية .. اذا كنت تعتقد بإمكانية ايجادها هل لنا في رسم ملامحها ؟ ● حينما تاجم بان ضلالتنا جسر ومبار الى قصيدة المستقبل فهذا طموح رائع مئة .. دعني اسألك قبل ان تدخل في التفاصيل .. ماهي قصيدة المستقبل ؟

● شعر .. احمد الناصر الاحمد .. صور الحياة كما هي لا كما ينبغي ان تكون فيصير الى وصف المشاهد والتقارير مستندا من الرصيد الدلالي والاحصائي لدى المتلقي جسرا يمتدح للوصل الى ذهن القارئ والتغلغل في اعماق اودية النفس فيه على مختلف المنابر .. ولذلك يخلو عموما من فلسفة خاصة او فكرة عامة .. متأثر بالرائج على التازف .. ● يظهر من سؤلك احضال .. اما انك لم تفهم شعري .. او اني لم افهم سؤلك .. هل تاذن لي في البدء ان اشق من سؤلك عدة تساؤلات ولا اطلب منك اجابة لها .. قلت ان شعري يخلو من فلسفة خاصة .. او فكرة عامة .. وفي الشق الاول من سؤلك حدث نفس اللبس .. وكيف حاجز الاختلاف بين فهمك الخاصيتي وتأثير خاصيتك في الشق الثاني نجد التناقض بين ما اعلنت في البداية وقررت فيما بعد فالتناقض الذي ذكرت في سؤلك لو كان حقيقة لا يمكن ان يحدث ويؤثر بدون الاكراه العامة .. ان الشاعر - اي شاعر - يملك خاصية تمويه .. واربعة يجهلها غيره ومنها ينطلق الى الآخرين .. ويقدّم ما تتميز به هذه الخاصية من سمات وملامح مختلفة تتحدد استقلالية الشاعر وجهتها ومنها ايضا تكون مساحة التأثر .. ● القصيدة .. المستقبل او لقل الحلم .. هم يورق الاقترية .. اذا كنت تعتقد بإمكانية ايجادها هل لنا في رسم ملامحها ؟ ● حينما تاجم بان ضلالتنا جسر ومبار الى قصيدة المستقبل فهذا طموح رائع مئة .. دعني اسألك قبل ان تدخل في التفاصيل .. ماهي قصيدة المستقبل ؟

حوار : صالح الصقعي - بريدة

بقية كتاباتهم .. او تراجعوا بعبارة أدق .. وهناك شعراء اشعلوا فينا الدهشة في العديد من قصائدهم ولا يقلل من مكانتهم شعور بعض القصائد لديهم وضعفها .. هناك ايضا شعراء تقليديين نجعلهم هناك شعراء مبدعين نبتجع بهم .. وهناك شعراء مزجوا بين الحسني وهؤلاء تقدروهم ايضا .. وهناك .. وهناك !!

سؤلك محدد جدا واجابتني تشعيت اعرف ذلك .. اني دعني الوي عن الاجابة واكتشف جانب الاعجاب فقط .. اما الحب فهو لكل الشعراء .. نعم كل الشعراء .. فهد عاف .. سليمان المنع .. ابراهيم ناصر السبيعي .. ابراهيم

لوز مدارات القضاء باحلام مستقبل طفل وانزع اصل في كل ارض متفرق المستقبل يشقاق غصن الياسمين لمعانك جذور النفل حتى الحلم لا من غير نكس و لحظة افل مال بيرجل او رحل يترك لك احساس جميل قوام الالام دايم تغطي سهوات ليل

● سعد عايش العتيبي من الرياض .. ● محمد فضي العنزي من الرياض .. ● خالد مهمل الريس من دومة الجندل .. ● عبدالعزيز محمد الريس من دومة الجندل .. ● محمد مطرود العنزي من حائل .. ● سعود فهد القريني من حائل .. ● محمد مزيل العنزي من الرياض .. ● فهد منيب المطيري من الرياض .. ● نايف مزيل العنزي من الرياض .. ● حمدان عواد البلوي من توك .. ● حاسن مسعود الاحمدى من ينبع البحر .. ● تركي مزيل العنزي من الرياض .. ● عوض مطلق الحمايني من الطائف .. ● نايف الشمري من الجبيل .. ● نايف عبيد السوقي من حفر الباطن .. ● عطا الله مسفر الجعيد من الطائف .. ● حميد خلف السليم من الرياض .. ● ماجد لاق العنزي من الرياض .. ● ميفاء احمد الشمري من الطائف .. ● عويد حمد المطيري من مكة المكرمة .. ● عادل عوض السري من سدير .. ● حماد سلامة البلوي من الوجه .. ● معدي محمد الشمري من الرياض .. ● مسعود مقبول الجعني من المدينة المنورة ..

● ترحيب نور العتيبي من مكة المكرمة .. ● سلطان فهد السلات من الرياض .. ● حمد سليم العنزي من الرياض .. ● علي عبد ربه الجعني من الرياض .. ● عود مقبول من القريات .. ● نور زايد المطيري من القصيم .. ● شريف طلا علي من توك .. ● سليمان مهدي المطوي من توك .. ● سليمان محمد البلوي من الرياض .. ● احمد عايش الحري من المدينة المنورة ..

● العمر فرصة والحكم حقائق

● في الاسابيع الماضية نشرنا الجزء الاول من اسما من توصلا للحل الصحيح للفرع الشعري عويضة محمد العنزي وهذه بقية الاسماء شعرا ونثرا :  
● ومن جدة شك بن شجاع البقي قال :  
الفرع ياعويضة مامو صعب حله  
واللي يفكر في مصانبه ماخاب  
نجم الشمال وكل غداي يده  
سموه نجم الجدي يا عن الاصحاب

● ومن امج عبدالله حميد الحمدي وقال :  
يا شاعر عويضة ترى الفرع حله  
يخبري به اللي من كل الكون صاب  
والرجل نجم ما يفكر حله  
الجدي حله ياعرييين الانساب

● ومن خميس مشيط .. ذمار عبيد الحربي وقال :  
الفرع ياراعي المعالي تحله  
ولو كان كثرت الاوابا  
تري الجدي ما كل رجل يده  
ولا كل من يرسى الهدف للهدف صاب

● ومن المدينة المنورة ظافر فرج الحربي وقال :  
ياللي كتبت الفرع تعطيك حله  
مادامت انه صرت للحل طلاب  
الجدي لو طال السهر ما يله  
وسط السما شوه تفل خرو مشهبا  
سبعة نجوم كلها عسكر له  
وتجعين مثل الحارس الى على اليبال

● ومن مدينة الحرجة : مضاج بن شوي القحطاني وقال :  
الفرع مثل ياعويضة حله  
وتحله العراف لا سكر الباب  
سبحان رب راقعه في محله  
هذا الجدي في حله الشراقي طاب

● ومن المدينة المنورة عويد هليل الحربي وقال :  
يا عويضة اسمع لفرعك حيت حله  
نجم الجدي معروف من عصر الاصحاب  
معروف بالقطب الشمال حله  
والفهم كلام ياعرييين الانساب

● ومن الرياض ذياب دحيم السبيعي قال :  
ياللي كتبت الفرع تعطيك حله  
كم ساري لا تاه برية يله  
على القدم والا على الهجن ركاب  
والسبح اللي يستدير بمحله  
وهو يجرين واحد منهن مصاب

الرسالة الوطنية



آخر ابداعات شاعر

جرح المفارق في ثرى الشوق نامى

● الامير الشاعر بدر بن سعود بن محمد آل سعود يعود اليكم بأحدى قصائده الممتيزة المصنوعة بعد غيبة قصيرة عن عشاق شعره الذين طالبتهم عبر اربعين يوما صالة ابداعاته ونزولا عند رغبتهم نشر آخر ابداعات الامير الشاعر بدر ..  
كف التفرع يا مشعب الشوق نرتاح  
يا مشعري النظرات من كان غامسي  
الى حبيب اللى خلف قلبك اجراح  
واورد هواك اليوم قبل السلامي  
عطني وفا من باقى الود يا صاح  
تقوى مشاعل ظلمت في ظلامي  
الى مضى ما يرجع الوقت لو باح  
والقبيل اول من تخير السلامي  
درب السواقي عتمة الجبر ما طاح  
ولا ضاع في صمت المذاب الكلامي  
لا تشككي وتقول بأكف ما راج  
جرح المفارق في ثرى الشوق نامى  
دامك سفير الليل بالليل وصاح  
كف الجروح وجى روحى علامي

لوحة شعرية

انا بلادي بفصل الخير مذكورة

الى الفخر حيتي من شعب اخر نوره  
الملكة موطني والفهد حاكمها  
انا بلادي عن البلدان مشهورة  
الظلم معدوم والعدل بمحكما  
انا بلادي بفصل الخير مذكورة  
من زارها عاد لبلاده يعظمها  
الشعب فيها ثنا القرائن يستوره  
وبحكم دينه تعلمها وفامها  
بالعلم بنت وولد كل هذا دوره  
والعلم نور البلاد وهو تقدمها  
وانا بلادي بعلم وشرع معصومة  
الشرع والعلم صاروا من معالمها  
البيت فيها عن الانظار مستورة  
لا هي من الشرق والا الغرب مقهورة  
طبع بلدها مريضا وساجها  
في ديرة الخير مستورة ومسورة  
ابلاي الله بطول عمر حاكمها  
لا في حدود الحربي - الريس

بطاقة

ابعدى بالله خليتي وحيد  
حك الى فاة لا يمكن يعيد  
لا تقاين الزمان اصبح عنيد  
الهي بيغاله انسانا شديدا  
التركي في ماتهات القصيد  
من نهاية جرح في جرحا جديد  
متعب سليمان المطلق - حقل

رسالة عبر الاربع

مرحوم ياللي مات من خير الاصحاب

● لقد تلقيت خبر وفاة احد خيرة اصداقي واخ غال اثر حادث مروع .. ولم اسبق ذلك الخبر لوله ..  
وذهبت الى منزله اجل امالا لعل اجد له ولكن وجدت الخير السوء والغريب في الامر ولا غيرة في قضاء الله وحكمته .. انه في بداية اسبوع وفاته ويوم الاحد جاء عليه حادث مروع نجاة باعوية اثر انقلاب بسيارته الجيس .. الا انه اتلف بعض اشجار البلية ..  
وفي يوم الاربعاء من نفس الاسبوع ذهب مع لجنة مكونة لتقدير ما اتلفه واثناء عبوره للطريق دعه شاب يقود سيارة جيس بسرعة جنونية ولفظ انفاسه الاخيرة في ذلك الوقت رحمه الله ..  
وفيما يلي كتبت قصيدة رثاء اقول :  
عندي امل امله يتلوهون موجود ..  
لكن خسارة قالوا الناس مفقود  
قلت السبب قالوا توطاه مفقود  
مفاجأة موته وله عمر محدود  
ويوم الخميس مدخل جوف ملحد  
عسى هناك الليل يارب مامود  
اكيف المبرات وتزود وتزود  
وابكى على ايام وليالي بلا حساب  
آخر عهد مزيك لاجيت مفقود  
ما يصر ليمنه من مدت الجود  
تشهد له افعله وجيرانه شهود  
ويارب يا غفار يا خير معبود  
يا قائل الحبة ويامنيت المود  
تسكنه في جنتك ياراعي الجود

● الاربعة :  
● نطلب من البلي عن وجل ان يتقدم صديق بالرحمة وان يلهم امله ونؤويه الصبر والسلوان

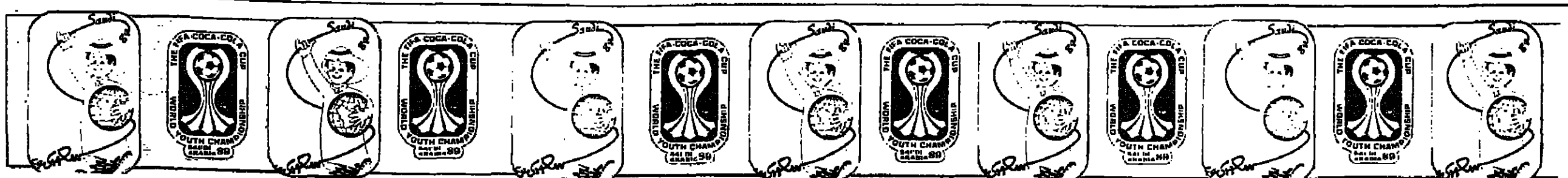












بدعوة من الأمير خالد بن سعد :

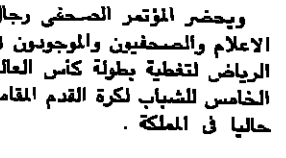
### ضيوف كأس العالم في نادي الشباب اليوم



خالد بن سعد

بدعوة من سمو الأمير خالد بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الشباب بالرياض ينظم النادي اليوم يوماً رياضياً مفتوحاً ابتداءً من الساعة الثالثة بعد الظهر يقام خلاله عدد من المسابقات الرياضية .  
وسيشمل البرنامج إجراء مباريات بين وديتين في كرة القدم الأولى بين أعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - وأعضاء اللجنة المحلية المنظمة لكأس العالم الخامسة للشباب واللقاء الثاني بين لاعبي المنتخب السعودي والإسرائيلي في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب في تغطية الرياض .  
ويأتي أعداد برنامج اليوم

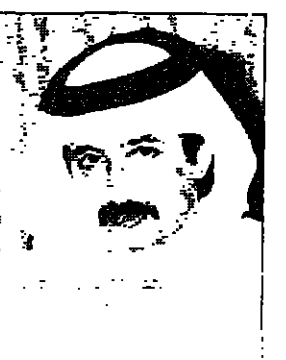
### مؤتمر صحفي اليوم لهافيلانج بالرياض



المهندس طارق الغامدي

يقع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوفيف بلاتر مع وفد من لاعبي المنتخب السعودي في الرياض لتغطية بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم العالمية

### في المجموعة الثانية لكأس العالم : اتصالات الدمام ودور بارز في النجاح



المهندس طارق الغامدي

حسن المزهراني - الدمام  
ان ما قامت به ادارة اتصالات منطقة الدمام من جهود جبارة لانجاح تصفيات المجموعة الثانية لكأس العالم كان شياً يفوق الوصف حتى ان جميع المسؤولين في الاتحاد الدولي والدمام والمشاركين في هذه البطولة أشادوا بذلك .  
فقد استطاع العاملون بالاتصالات منطقة الدمام تأمين المركز الاعلامي بملب الراتك بأجهزة الفاكس والتكس من أحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا في هذا المجال . كما قاموا بتوفير خطوط هاتفية للاتصال المباشر من هذا المركز بجميع دول العالم . كما قاموا بتزويد شعبة الاتصالات بكاميرات عالية في ارجاء الساحات المحيطة بالمباني وعند البوابات لتسهيل الاتصال سواء للمواطنين او الضيوف . بالإضافة الى التجهيزات التكنولوجية لغرف التعليق ومواقف مباشرة في التغطية مع مراقبة المراقبة لسهولة الاتصال .  
والواقع ان هذا الجهد وهذا النجاح لم يأت من فراغ بل من واقع اخلاص وتفاني شباب سعودييين كانوا قد في العمل الدؤوب من اجل سعة مواطنيهم

## نجيريا فقدت الافضلية لاستضافة البطولة القادمة

٨ دول تنافس بحدة لنيل الفرصة بإبراز استعداداتها  
عدم تأهل الدول المتقدمة كروسيا في أوروبا من صالح اللعبة



جوزيف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولي في حديث للزميل الهللي

عبد العزيز الهدلق - الرياض  
عبر السيد جوزيف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولي لكرة القدم عن سعادته الكبيرة وسعادة مسؤول الاتحاد الدولي لكرة القدم بالنجاح الكبير الذي حققته المملكة بتنظيمها المتكامل والدقيق لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب وقال السيد بلاتر في تصريح خاص لـ «عكاظ» :

اننا في الاتحاد الدولي نطمح ان نلعب في المملكة العربية السعودية إمكانات مادية وفنية وبشرية متفردة ومتميزة وذات مستوى عال بالإضافة الى إمكانات النقل والاتصالات الرائعة جداً وكما نتمنى من إمكاناتكم العالية والتي اهلتمكم للخروج بهذا التنظيم الناجح وحقيقة أقل عبر صحيفكم المشرف ونشكر جهود الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجهود اتحاد كرة القدم السعودي لما قدموه من جهد كبير لانجاح هذه المنافسة .  
وعن رأي السيد بلاتر في المستوى الفني للمنتخبات المشاركة قال معظم المنتخبات المشاركة في نفس المستوى تقريبا وعادة لا يكون هناك فوارق كبيرة في مستوى الفرق في مثل هذه السن . ولو اني فوجئت بمستوى أداء المنتخبات الأوروبية المشاركة مثل تشيكوسلوفاكيا والنرويج واسبانيا وحتى البرتغال لانهم لم يقدموا الكرة الهجومية بل لجأوا الى اللعب الدفاعي وهذا مما جعلهم عدا البرتغال يخرجون من البطولة مبكراً .  
واتمنى ان نرى في المباراة النهائية الرياض كرة قدم



فرانسوا ميتران

### الريس الفرنسي يستقبل هافيلانج

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوفيف بلاتر انه يستلم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بعد ظهر السابع من آذار / مارس المقبل للتحية معه في شأن ترشيح فرنسا لتنظيم كأس العالم سنة ١٩٩٨ .  
وأوضح هافيلانج في تصريح في الرياض حيث يحضر بطولة العالم للشباب سناساير مباشرة بعد انتهاء هذه البطولة الى باريس حيث ساحتفى بحرف استقبال رئيس الجمهورية في قصر الاليزيه .  
وكان بلاتر قد استقبل الوفد الفرنسي الذي ابلغ رسمياً رغبة فرنسا في تنظيم كأس العالم ١٩٩٨ ابل شباط فبراير الحالي في زيورخ .  
والى جانب البلدان الثلاثة التي أعلنت حتى الان ترشيحها لتنظيم اخر دورة لكأس العالم لكرة القدم في القرن الحادي والعشرين وهي سويسرا وفرنسا والمغرب توقع هافيلانج انضمام البرازيل الذي اصبح شبه اكيد واغرب عن اعتقاده بان بلدان اخرى ستحظى حظاً

العالم للشباب قال :  
الفيفا يفضل اقامة كأس العالم للشباب دائماً في الدول التي لم تجد فرصتها بعد في البطولة كأس العالم لكبار .  
وكذلك الاتحاد حريص على ان تقوم البطولة كل مرة في قارة مختلفة ولن تقوم البطولة في قارة واحدة مرتين متتاليتين لذلك ستأخذ القارات الخمس فرصتها في استضافة كأس العالم للشباب . وهذا يعني ان البطولة القادمة عام ١٩٩١ لن تقام في قارة اسيا .  
وحظوظ نيجيريا في استضافة البطولة القادمة قال :  
لست استضافة بطولة كأس العالم للشباب لعام ١٩٩٨ نظراً لعدم استعدادهما الكامل فقد تم تقصير الملكة العربية السعودية واعطائها الفرصة لتنظيم البطولة وبالفعل فالمملكة تنظم البطولة خلال هذه الايام وبناج كبير .  
ولكن الترويج العالمي  
لذلك اعطينا النيجريين فرصة اخرى لينظموا بطولة عام ١٩٨٩ وليتمكنوا من تجهيز ملاعبهم وتوفير الامكانيات التي تؤهلهم لانجاح البطولة ولكن لاسف انهم وخلال سنة كاملة لم يقوموا بعمل اي شيء من اجل استضافة البطولة . ولم يجيبوا علينا حتى الان بشأن الاستضافة لذلك فهم الآن قد فقدوا فرصة الافضلية التي كانوا يتمتعون بهم بحكم

الافضل مما شاهدنا .  
اما المفاجأة حقاً فقد كانت في المنتخب السوري فاعادته لهذه البطولة كان جيداً بعد ان شارك في البطولة الرابعة للناهل عن قارة اسيا مع منتخب نيجيريا واستراليا ولهذا تمكنوا من الوصول الى مرحلة استعدادية متقدمة اهلتمهم مستويات رائعة انتزعت اعجاب الجميع . كما انني سعيد بمستوى المنتخب الأمريكي وكذلك المنتخب النيجيري فالحقيقة ان النيجريين قد اثبتوا تواجدهم في كل منافسات الفيفا .  
وحول السياسة التي يتبعها الفيفا في قبول طلبات الدول التي تتقدم لاستضافة بطولة كأس



## كلما شعرت بالظمأ .



- ١- هو هاتشوريد . الشراب لاطفاء الظمأ الأول في العالم . وقد وصل أخيراً إلى الأسواق . يشرب هاتشوريد الشراب لاطفاء الظمأ قبل فترة الصبرين الرياضي الشاق أو خلال الصبرين أو بعده . إن هاتشوريد مركب خصيصاً لاطفاء الظمأ . ومن أهم المزايا التي يوفرها هاتشوريد للجسم :  
١- إن هاتشوريد الشراب لاطفاء الظمأ يركز خلايا العضلات خلال الصبرين الرياضي بسرعة وفعالية .  
٢- هاتشوريد الشراب لاطفاء الظمأ يعوض السوائل والكربوهيدرات التي يفقدتها الجسم من خلال تصبب العرق .  
٣- هاتشوريد الشراب لاطفاء الظمأ يساعد على مقاومة العطش ويخفض حرارة الجسم .  
٤- هاتشوريد الشراب لاطفاء الظمأ متعادل بالسوائل الجسمية . أي : يحكم للرياضات والعصبات التي هي بمستوى أعلى مما يستطيع الجسم إمتصاصه بسرعة . وهذا يعني أن هاتشوريد يتلاءم مع حاجة الجسم لامتصاص السوائل .  
٥- بإمكان تناول هاتشوريد الشراب لاطفاء الظمأ قبل الصبرين الرياضي أو خلالها أو بعده لتحيين الأداء ودفع حرارة الجسم على التحمل .



### كايتون يستأنف منافسته لكن من اجل تايسون



لقطة لكينج مع تايسون

قال مدير اعمال مايك تايسون انه طلب من اللجنة الرياضية بولاية نيويورك منع متعهد اقامة المباريات دون كينج من التدخل في شؤون البطال الأمريكي .  
وقال بيل كايون مدير اعمال تايسون في مؤتمر صحفي امس الاول ان اسمح بإضافة تايسون الى عشرات الملاكمين الذين اغتصبهم دون كينج .  
وقال كايون الذي لديه عقد بإدارة اعمال تايسون حتى فبراير شباط عام ١٩٩٢ انه طالب للجنة بتوقيع غرامة على كينج وإعادة النظر في التصريح الذي منح له لتنظيم مباريات وذلك لمحاولة سرقة بطال العالم للملاكمة في الوزن الثقيل .  
وكان كينج قد وقع مع تايسون عقداً في تشرين اكتوبر الماضي يقضي بان كينج له وحده حق تنظيم مباريات تايسون لمدة اربعة اعوام دون موافقة من كايون على ذلك .  
ان لوائح اللجنة الرياضية بولاية نيويورك تحظر على اي متعهد اقامة المباريات التعامل مباشرة مع ملاكم دون موافقة مدير اعماله .  
وقال كايون انه يحاول منذ اشهر التوصل الى تسوية مع كينج .  
وكان فندق ميلتون لاس فيجاس هو المتعهد بإقامة مباراة يوم السبت الماضي التي فاز فيها تايسون على متحديه البريطاني فرانك برونو الا ان الخلاف بين كينج تايسون على متحديه البريطاني فرانك برونو الا ان

الخلاف بين كينج وكلايتون استؤنف الاثنين الماضي .  
وستقرر لجنة نيويورك المؤلفة من ثلاثة أعضاء هذا الاسبوع ما اذا كانت ستعقد جلسة لسماع شكوى كلايتون .  
واذا وجد كينج مذنبا بالتأثير على تايسون فان التصريح الذي حصل عليه لتنظيم مباريات في ان باقي اللجان الرياضية الأمريكية من المتوقع ان تنفذ من جانبها مثل هذا القرار .  
ولم يستبعد توماس بوشيو محامي كلايتون مناورات قانونية في المحاكم ومع لجان الملاكمة الاخرى في الولايات في الخلاف بشأن الملاكم الذي لم يهزم في اي مباراة حتى الآن .  
وقال بوشيو لقد اتخذنا الخطوة الأولى واستخذنا خطوات اخرى نعتبرها مناسبة .

### ساعة الاستاد .. لماذا التوقف ؟

عبد العزيز الهدلق - الرياض :  
تسامت أعداد كبيرة من الجماهير الرياضية التي تحضر مباريات البطولة بمجموعة الرياض والتي تقام على ساحة الملك فهد الدولي من السبب في إيقاف حركة ساعة التوقيت في اللوحة الالكترونية بالاستاد عند وصولها إلى ( ٤٥ ) دقيقة بالضبط على الرغم من ان حكم المباراة لم يبه الشوط بعد لاحتسابه الوقت بدل الضائع من الشوط .  
المهندس سلمان النيطان رئيس لجنة الملاعب بمجموعة الرياض واحد المسؤولين بالاستاد قال ان السبب في إيقاف الساعة عند وصولها إلى الدقيقة ( ٤٥ ) على الرغم من عدم إنهاء حكم المباراة للشوط يرجع الى المسؤولين في الفيفا الذين طلبوا إيقاف الساعة عند الدقيقة ( ٤٥ ) بغض النظر عن الوقت بدل الضائع الذي يحسبه حكم المباراة .

فيما يخص الساعة التي تقام على ساحة الملك فهد الدولي من السبب في إيقاف حركة ساعة التوقيت في اللوحة الالكترونية بالاستاد عند وصولها إلى ( ٤٥ ) دقيقة بالضبط على الرغم من ان حكم المباراة لم يبه الشوط بعد لاحتسابه الوقت بدل الضائع من الشوط .



[illegible]









خلال استقباله حفظه الله لاعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم

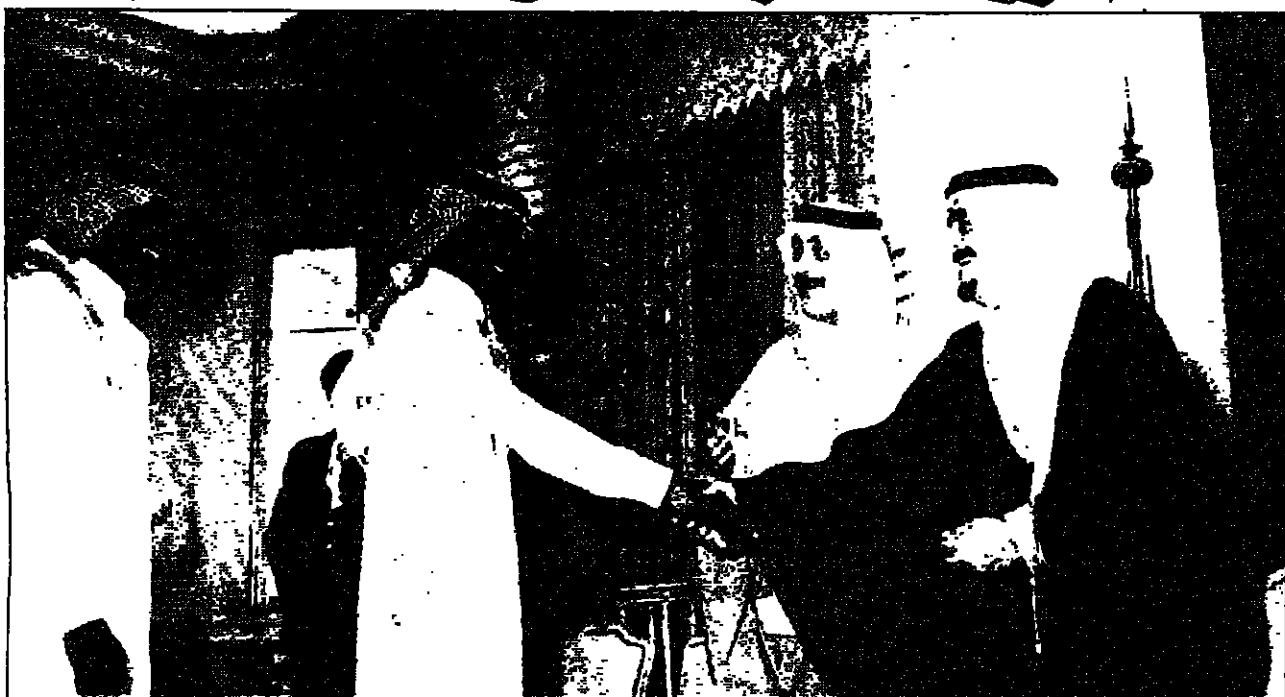


فلام الحرم الشريف خلال القائه الكلمة التوحشية لثباته الرياضي: حضره صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لادارة الشبيل

خادم الحرمين الشريفين لأبنائه الشباب والرياضيين :

قفزاتنا الحضارية .. برزنها القياسي .. مشاردهة العالم

تمسككم بأهداب الدين الحنيف يمثل الصورة المشرفة للمواطن السعودي



عالية كرمه احاطها حفظه الله بلاعه منتخبا الوطني



**قائد المنتخب يتشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين**

○ التحلى بالأخلاق الفاضلة والالتزام بالقيم السمة والعمل المخلص لأبدان تكون رائدكم  
○ ليس غريبا على أبناء هذا البلد أصالتهم وحسن تعاملهم مع شباب العالم  
○ لأبد من السعي لاستثمار الطاقات لمواصلة انجازات الخير فى مختلف المجالات  
○ كأس العالم للشباب فرصة ليرى العالم شواهد نهضتنا وتقدمها ..  
○ الصورة الصادقة التى تناقلتها وسائل الاعلام العالمية مدعاة للفخر والاعتزاز ..

وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله ابناءه الشباب والرياضيين الى التمسك بأهداب الدين الحنيف والعقيدة الاسلامية الغراء .

وأسدى حفظه الله	السمة وتحليهم	المخلص الدؤوب لما فيه
جبهاته الكريمة لهم	بالأخلاق الفاضلة وأن	الخير لوطنهم
أهمية تسكهم بالقيم	يكون رائدهم العمل	ومواطنيهم .. وأن يكون

تَلْبِيَّةُ رَغْبَةِ الرِّبَايْنِ الْكَرَامِ..  
نَحْنُ نَعْمَلُ مِنْ أَجْلِكَ.. يَوْمَ الْجُمُعَةِ



- إزالة الأكسدة والتعرجات الموجودة على البنية  
تلميع خارجي بواسطة الأقراص الهوائية  
تنظيف وحماية السقف الخشبي كسماط  
تنظيف وتلميع الأرض وحماية كسبها ضد الإضرار  
تنظيف وتلميع القابض وحماية بالسلكون  
غسيل الماتور من الداخل والخارج  
غسيل الـرايبور وإزالة الصدأ والإضرار من الداخل



أحد طريقة لتأصيل وتنظيف السيارات في العالم  
جدة : مشارع الأمير عبد الله  
شروع مستشفي السلامة

ذلك مثالا امامهم في كل المحافل القارية والدولية بما يعطى صورة مشرفة للمواطن السعودي في الخارج .

جاء ذلك خلال استقباله ايده الله مساء امس الاول لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم واعضاء الاتحاد والجهازيين الفني والاداري وافراد منتخب المملكة لكرة القدم بمناسبة فوزهم للمرة الثانية بكأس امم اسيا التاسعة لكأس امم اسيا وشدد حفظه الله في كلمته التوجيهية لابنائيه الرياضيين على اهمية الرسالة التي يحملها المواطن والشباب السعودي سواء في داخل المملكة او خارجها بأن

يكون قدوة حسنة في  
تمثيله وطنه في الخارج  
باعتبار المملكة البلد الذي  
شرفه الله بخدمة  
المقدسات الاسلامية .  
وعبر خادم الحرمين  
الشريفين عن سعاداتهما  
حققه ويحفظه الشباب  
السعودي من تقوى داعيا  
لفظه الله ال. مضاعفة

للشباب لكرة القدم في المملكة قال حفظه الله إن مثل هذه المناسبات العالمية فرصة يرى العالم من خلالها المملكة العربية السعودية وشواهد نهضتها وتقدمها ويطلع شباب العالم على ماحققته بلادنا بحمد الله من قفزات حضارية في كافة



جانب من لاعبي منتخبنا الوطني يستمعون الى التوجيهات الكريمة

المجالات في زمن قياسي  
مما هو مثار دهشة  
العالم .

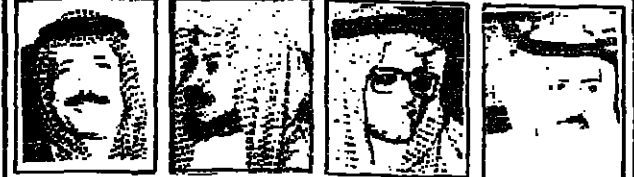
وأشار حفظه الله الى  
انه اطلع على تقارير  
وكالات الأنباء والصحافة  
العالمية التي بعثت  
بمؤفديها الى المملكة  
وتقبلوا مشاهدته  
بأنفسهم في المملكة من  
نمو وتطور .. مشيراً  
حفظه الله في هذا الصدد  
الى الصورة الصادقة  
التي التقطها وسائل  
الاعلام المسموعة والرئية  
يومية من المملكة وعنها  
ما يدعو للفرح  
والاعتزاز .

ونوه خادم الحرمين  
الشريفين بأصالة الشعب  
السعودي وحسن تعامله  
مع شباب العالم وقال ان  
ذلك ليس غريباً على أبناء  
هذا البلد الذين يسعون  
الى تشريف وطنهم  
ومواظبتهم في كل  
المحاول .





٥٤



عبدالرؤف ناجي - جدة  
ادارة مشروع تطوير مبنى انهاء مؤخرًا دراسة شاملًا للخطة الخمسية القادمة للمشروعات المتوقعة تنفيذها في  
مبنى  
المهندس عبدالعزيز عبده مدير  
علاء مشير - تطوير مبنى اوضح ذلك  
الحفاظ واضاف ان قيمة هذه  
المشروعات تبلغ اكثر من ٢٠٠٠  
عليون ديال  
المهندس عبده اشار ايضا الى  
ان المشروعات السابقة التي تم

**التخطيط والتطبيق !**

تتبعها في مشروع تطوير مبنى بلغت  
تكاليفها أكثر من ٧٠٠٠ مليون  
ريال.

وأكد المهندس غنودوه ان هذه  
المشروعات والتأهيلات الضخمة تأتي  
بتوجيه وإعضامات وزارة التعليم  
والشريف وسعو ولى عهدته الامين  
وسمو الملكى الثانى ، وذلك لرفع  
مركز الخدمات لاصول الرحمن  
لديها فريضة الحج براحه وسير

**٩٣ ألف معلمة .. والبقية نساء**  
منصوبون نظفان الدين - مكة  
الحكمة

العلماء اللاتى يقمن حاليا  
بالتدريس في جميع مراحل التعليم  
المتخفة في مناهل الملقة بلغ  
عددهن ٩٣ ألف معلمة  
ذكر ذلك لعكاظ فضيلة الشيخ  
العديريز السيد الرئيس العام  
المفتدب لتعليم البنات واضاف  
موضحا ان العدد سيستزيد خلال  
الامام السنة القادمة.

المفتدب اشار الى وجود العديريز  
من الطلمات اللاتى لا تزال في انتظار  
فريضة التدريس بالاضافة الى  
الطلمات اللاتى على وشك التخرج

**جبل فحاص .. قس للامايح**  
احمد مكي - القصيم

شلال اذارى وجبل فحاصى .تم  
انشاؤها في سدان الرئيس سلطان  
بالاضافة لرفع تعليميه وتصميمه  
وتزويده بالاضافة الكافية  
والناتسة .

الاتصال بوالعديريز السيد  
ينير بلدية الاسحاق صرح بذلك  
لعكاظ موضحا ان البنية قد انتهت  
ايضا من المخططات النهائية لآثاره  
الحى الجديد في منطقت العداية  
وانارة الشارع الدائرى المتعال  
بالعين

**الذبحى: دليل**  
سكان بئر الداحسة

بمعد بوش - مكة المكرمة

احمد عديريز السليسي . تم  
انشاؤها في مكة المكرمة لرفع تعليميه  
وتقديم الخدمة المناسبة له  
الاتصال بوالعديريز السيد

ساكن بئر مد الحسنين بمكة المكرمة

يحمد موسى - عفة المكرمة  
دار جديفة الصبي - تم  
انتموا في كل المكرمة لربانيهم  
وتقدم الخدمة الشابة لهم  
الاستاذ عبد الله المحسن مدير  
دار الرعاية بالعاصمة السنة اثار

**اطفال بريطانيا ..  
معرضون للاعتداء الجنسي**

١١٢٠ - لندن  
واحد من كل ستة أطفال  
موجودين في رعاية الجمعيات  
الاجتماعية في بريطانيا معرض  
للاعتداء الجنسي .  
فقد اصدرت جمعية تهتم  
بالاطفال في بريطانيا احصائية تشير  
الى ان ٥٨٠٠ طفل من مجموع  
الاطفال في هذه الجمعيات والتي  
يبلغ اجمال عددهم ٢٩ الفا يعانون  
من خطر الاعتداء الجنسي .  
الاحصائية اوضحت ان هذه  
الجرائم تحصل على ايدى المربين  
والتقويين الذين يفكرون والامانة  
الموكلة بهم .  
الاحصائيون الاجتماعيون  
اشادوا الى ان حدوث ذلك يتم لغياب  
الوازع الديني وانعدام الضمير .

خلال الأسابيع الستة الماضية في  
مملكة سوازيلاند التي تقع  
بالقرب من شاطئ المحيط

الهادي .. وقد بلغنا ما نشرته  
صحيفة الخليج اول سوار اولاد  
البليلة الماضية .. واذنرت المفارقة  
من ان اقلعنا الهادي بمياه  
الفيضانات يعني ان المسحوق  
تتحرك الى مناطق لم تكن توجد  
فيها .. والخطر سيزداد عندما  
تتسور مياه الفيضانات تاركه  
التضامح محاصرة في الجمرات ..

انقسام جزئي ادى الى التصاق  
الجنين في البطن والصدر .. وهناك  
احتمال اخر ان يكون الدم قد اجرت  
اشعة في الاشهر الثلاثة الاولى من  
الحمل .. وسبحان الله ..

**المسحوق .. تتحرك مياهها**  
محمد الشهابي .. اها

افضل حديقه بالاتصال الهاتفي

صالح الفهيد - حلال .  
بلدية منطقة جائل أعلنت لسكان المدينة عزماً على تنظيم مسابقة اختيار افضل حديقة منزليه ضمن نشاطات اسبوع الشجرة الذي يسبقه خلال الفترة من ٤ حتى ٩ شعبان القادم .  
البلدية دعت الراغبين في الاشتراك للمسابقة للتقدم الى ادارة الحدائق للتسجيل بالبلدية او الاتصال بالهواتف ٥٣٣٤٤٦٠ / ٥٣٣١٩٢٠ / ٥٣٣٥٠٠٠  
ورصدت حتى يوم الاثنين القادم .  
البلدية وذلك جوائز قيمة للحدائق الفائزة بالمسابقة .

6-1500

الاستاذ محمد المحيبي مدير ادارة تعليم العاصمة المقدسة اوضح ذلك لعاكس .. وأشار الى الاسبوع سيشهد اقامة العديد من المحاضرات بالإضافة جمع التبرعات من الطالبات لآباء الشعب الفلسطيني وتخصيص حصص الانشاء والتعبير للكتابة عن ابن الحجاره ، وذلك تضامنا مع الشعب الفلسطيني.

منطقة عسير للخدمة الهاتفية  
تقوم حاليا بتوسعة الشبكة الهاتفية  
لتتضم ٤٢٠٠ خط هاتف جديد

لمدينة ابها ومثلها مدينة خميس مشيط و ٥٠٠ خط اخرى لتتموه السحلي اشار ايضا ان ان السلي والواديين وتكثرت مستخدم قريبا يخلو الخدمة الهاتفية بعد ان اوشك على الانتهاء من ترتيب المشروع واستلام الشركة المنفذة

جاء في القاموس

**منصوب - مجل - جبرؤان**  
حالة ولاد غير طبيعية لسيده  
سعيدية متخذة من جبرؤان  
مولود نكران براسين منفصل ولكن  
... خصم واحد

المسح وتثليث .. بتحتفل هاتيا  
محمد الشبان - ادما

منطقة سيد الخدمة الهاتفية تقوم حاليا بتوسيع الشبكة الهاتفية لتضم ٤٢٠٠ خط هاتفى جديد لتلبية ابناء ومعلمي مدينة خميس مشيط و ٥٠٠ خط آخرى لتتوسع الشبكة اشار ايضا الى ان السبل والواودين وتلك ستشجع قريبا ندخل الخدمة الهاتفية بعد ان نتمكن من الانتهاء من توسيع المشروع واستلام الشركة المتقدمة

١٥٠ ألف ريال .. مع المتسول

مؤخرًا من تمسول تينغ أن يملك ١٥٠ ألف ريال.

شككة جده أصدرت صكا فرعيا بمصادرة جميع أمواله وتوزيعها على جميات البر بجده وتوزيعها إلى البلاد.

وكان التمسول - الفتى - قد جمع تلك الأموال خلال تمسول المستمر مستغلا فيه تعاضف المواطنين عنه ...

● فضيلة الشيخ  
عبدالمعز بن  
عبد الرحمن المسند  
الزئيس العام لتعليم

● صاحب السمو  
الشيخ جابر الاحمد  
الصباح الاموي

● الاستاذ عبد الرحمن  
الشكري مدير عام  
العلاقات العامة بالحرس

البنات المنسوب . قام  
خلال الاسبوع الماضي  
بزيارة لمعهد الادارة  
العامة بالبنات المنسوب

[illegible]

اجراءات مشروعات  
المباني الحكومية التي  
تنظمها كلية العمارة  
والخطط بالقرارات مع

[illegible]

الدكتور محمد سعيد بن  
حسين الاسمان بجاعة  
الملك سعود بالرياض

● الاستاذ حسين  
عبدالله التسليفي امير  
منطقة المنطقة

● الفنان المصروف  
الاستاذ عبداللـه  
شمال. سافر الى  
القاهرة. لانجاز بعض  
الامعال الفنية ويعود  
منها في منتصف

الاسبوع القادم .

.....

● الاستاذ سليمان بن عبدالله السلماني

.....

● الزميل عبدالله الخشمرى رئيس تحرير مجلة التجارة تم تعيينه

.....

● المرشد

.....

مدير بلدية منطقة  
 نجران توجه إلى  
 لابل اليمانية لفضاء  
 ايجازات وأجاء بعض  
 التفرحات الشعبية  
 المناسي على عشاء  
 مدير البلدية الفنية  
 بالبلدية تم تكليفه للقيام  
 بعمل فني في البلدية

عبدالل رشاد  
 الدكتور ● مدير  
 الشفاء بالمرح

عضو في لجنة اصدقاء  
 المرضى بالفرقة التراجيدية  
 الصامتة بجهة ايجاز  
 مسنول عن الشؤون  
 الاسلاميه بها

الدكتور ● مدير  
 صديق فيلازم تم تعيينه  
 استاذاً مساعداً بقسم  
 الرياضيات بالجامع ام

القرى . بعد حصوله  
على درجة الدكتوراه في  
الرياضيات .  
\*\*\*\*

<p>خاضعة بقوانين الامانة والعلم والعدل وبالحق الائتماني القائم بحياة العصافير بكلمة العلم . . . . .</p> <p>المهندس سفيان قارار مدير فرع صندوق التنمية التجارية بالمدية النورية العامة علي</p>	<p>فيه في مستشفي الملك عبد العزيز . . . . .</p> <p>المستشار عفيف سفيان احمد الماهر بكلمة اعداد المعين بالبنك العالي محاسبة بمعاون الطائفي في مديرية الحركة وحركة المحور بنادي المعين</p>	<p>الاستاذ محمد عبد الرحمن العمار مدير المكتب الرئيسي ارعاية الحرف والقصيم بما علمه قد ان تمتع بإجازته السنوية</p> <p>الشيخ طارق خلف طحاوي غادر استشاري ان</p>
---	--	--

الجراحية التي تكلت  
بالنجاح

• إدارة التعليم بمكة

الابى يوم الثلاثاء  
الماضى

• يحتفل مساء اليوم

جراحية بمستشفى  
المدنية المنورة الاسبوع  
الماضى وتكلت بالنجاح

[illegible]

● بلدية صبيعا قامت  
بغرس ٥٠٠ شتلة نخيل  
من نخيل بيضا خلال  
الفترة الماضية

[illegible]

عبر الدائرة التلفزيونية  
المغلقة الدكتور خالد  
سالم الجبشي مساعد  
مدير المستشفى

بعض حضرا المؤتمر  
الثالث لأمراض الكبد  
والجهاز الهضمي الذي  
الانتصار

لجنوب چده .  
المعلقہ پجامہ ایٹم  
سعود .